Наша доля

РЭСПУБЛІКАНСКАЯ ШТОТЫДНЁВАЯ ГАЗЕТА
Выдаецца з верасня 1990 г.

№47 (156)
24 лістапада 1994 г.
кошт у розніцу -- 40 руб.

УКАЗ
ПРЭЗІДЭНТА РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ
N 199
Аб утварэнні рэспубліканскай камісіі па святкаванню 50-годдзя Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне

У сувязі з надыходзячай гістарычнай датай -- 50-годдзем Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне пастанаўляю:

Утварыць Рэспубліканскую камісію па святкаванню 50-годдзя Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне ў складзе згодна з дадаткам.

Названай камісіі ў двухмесячны тэрмін распрацаваць і прадставіць на зацвярджэнне Кабінета Міністраў Рэспублікі Беларусь мерапрыемствы па святкаванню ў рэспубліцы 50-годдзя Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне.

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А. ЛУКАШЭНКА
8 лістапада 1994 г.
г. Мінск

Дадатак да Указа Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь ад 8 лістапада 1994 г. N 199

Склад рэспубліканскай камісіі па святкаванню 50-годдзя Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне

Чыгір Міхаіл Мікалаевіч -- Прэм'ер-міністр Рэспублікі Беларусь (старшыня)

Ганчар Віктар Іосіфавіч -- намеснік Прэм'ер-міністра Рэспублікі Беларусь (першы намеснік старшыні)

Кастэнка Анатолій Іванавіч -- міністр абароны (намеснік старшыні)

Сянько Уладзімір Лявонавіч -- міністр замежных спраў (намеснік старшыні)

Герасіменка Аляксандр Міхайлавіч -- старшыня Мінскага гарвыканкома (намеснік старшыні)

Русакевіч Уладзімір Васільевіч -- намеснік Старшыні Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь (намеснік старшыні)

Андрэеў Анатолій Яўгенавіч -- старшыня Рэспубліканскага савета арганізацыі ветэранаў

Байдак Вялянцін Іванавіч -- міністр гандлю

Бурскі Віктар Іванавіч -- старшыня Брэсцкага аблвыканкома

Бутэвіч Анатолій Іванавіч -- міністр культуры і друку

Вайцянкоў Мікалай Рыгоравіч -- старшыня Гомельскага аблвыканкома

Ганчарык Уладзімір Іванавіч -- старшыня Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі

Гуляка Леанід Паўлавіч -- загадчык сакратарыята намесніка Прэм'ер-міністра Рэспублікі Беларусь

Грынёў Мікалай Фёдаравіч -- старшыня Магілёўскага аблвыканкома

Даргель Вольга Браніславаўна -- міністр сацыяльнай абароны

Даронін Сяргей Іванавіч -- першы сакратар цэнтральнага камітэта Саюза моладзі Беларусі

Домаш Сямён Мікалаевіч -- старшыня Гродзенскага аблвыканкома

Жукоўскі Міхаіл Дзмітрыевіч -- старшыня Камісіі Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь па справах ветэранаў і інвалідаў

Заламай Уладзімір Аляксандравіч -- міністр па справах Садружнасці Незалежных Дзяржаў

Захаранка Юрый Мікалаевіч -- міністр унутраных спраў

Кісель Рыгор Леанідавіч -- старшыня Нацыянальнай Дзяржаўнай тэлерадыёкампаніі

Кулакоў Уладзімір Панцялеевіч -- старшыня Віцебскага аблвыканкома

Румас Мікалай Піліпавіч -- выконваючы абавязкі міністра фінансаў

Сазонаў Міхаіл Юр'евіч -- намеснік кіраўніка Адміністрацыі Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь

Стражаў Васілій Іванавіч -- міністр адукацыі і навукі

Сушчэня Леанід Міхайлавіч -- прэзідэнт Акадэміі навук Беларусі

Фядута Аляксандр Іосіфавіч -- начальнік упраўлення грамадска-палітычнай інфармацыі Адміністрацыі Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь

Шамякін Іван Пятровіч -- старшыня Прэзідыума Беларускага камітэта абароны міру

Ягораў Уладзімір Дзям'янавіч -- старшыня Камітэта дзяржаўнай бяспекі

Яроменка Мікалай Мікалаевіч -- прэзідэнт Канфедэрацыі творчых саюзаў і культурных фондаў

Гродненские городское и районное правления БелОИ сообщают, что 3.12.94 г. в ГДК по ул. Дзержинского в 12 часов дня проводится праздник, посвященный Международному дню инвалидов.

Приглашаются все члены общества

ПАСТАНОВА
КАБІНЕТА МІНІСТРАЎ
РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

Аб павелічэнні штомесячнай грашовай кампенсацыі, выплачваемай непрацуючым пенсіянерам

У мэтах матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый пенсіянераў Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь пастанаўляе:

1. Павялічыць з 1 снежня 1994 года размер штомесячнай грашовай кампенсацыі, устаноўленай пастановай Кабінета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 10 жніўня 1994 года N 3 «Аб мерах па аказанню фінансавай падтрымкі асобным катэгорыям грамадзян» (Збор указаў Прэзідэнта і пастаноў Кабінета Міністраў Рэспублікі Беларусь, 1994 г., N 1, арт. 38) для непрацуючых пенсіянераў, а так-сама пенсіянераў, якія працуюць у калгасах, саўгасах і іншых сельскагаспадарчых прадпрыемствах, з 8500 да 20000 рублёў.

2. Міністэрству фінансаў і Міністэрству сацыяльнай абароны вызначыць крыніцы фінансавання.

Прэм'ер-міністр Рэспублікі Беларусь М. ЧЫГІР
11 лістапада 1994 г.

ИДЕТ ПОДПИСКА

ПОМОГАЮТ СПОНСОРЫ

В сложных экономических условиях проходит подписка на газеты и журналы на первое полугодие 1995-го. Особенно тяжело приходится инвалидам. Не так-то просто им выделить из своей скудной пенсии деньги на периодические издания. А суммы требуются немалые.

Правление общества инвалидов Советского района г. Минска решило обратиться к спонсорам за помощью и поддержкой. Председатель Александр Закревский побывал на некоторых производственно-коммерческих предприятиях и фирмах. Руководители многих из них с пониманием отнеслись к его просьбе.

В числе первых откликнулся генеральный директор торговой фирмы «Евроавто» Геннадий Пилецкий, выделивший 1 миллион 200 тысяч рублей. Более двухсот тысяч перечислило агентство безопасности «Агата» (генеральный директор Виталий Торопович).

Значительные суммы поступили от акционерного общества «Юниспектор» (директор Геннадий Шедко), а также некоторых других спонсорских организаций.

Члены правления, активисты ОИ Михаил Минакер, Тамара Бигель, Ада Антух, Людмила Авсиевич, Ольга Драгун, Валентина Заливако и другие побеседовали с многими бывшими фронтовиками, партизанами и подпольщиками, престарелыми, малоподвижными людьми (а их в районе около 3,5 тысяч). Выяснили, кто и какие издания желает получать.

Читателями «Нашей доли» в первом полугодии станут более трехсот человек, «Веры» — 180 инвалидов. Некоторые будут получать городские и республиканские газеты. Но результаты не окончательные. Денежные средства от спонсоров продолжают поступать, а, значит, и подписная кампания продолжается.

Участница Великой Отечественной войны инвалид 2-й группы Мария Антоновна Гудыря, выражая мысли своих товарищей по ОИ, высказала искреннюю признательность спонсорам за их помощь.

Дмитрий ПИСЛЯКОВ,
инвалид ВОВ 2-й группы

АБОНЕМЕНТ на газету **63866** (индекс издания)

«Наша доля»

(наименование издания) | Количество комплектов

на 199__ по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда ______ (почтовый индекс) ______ (адрес)

Кому ______ (фамилия, инициалы)

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА на газету **63866** (индекс издания)

ПВ	место	литер

«Наша доля»

(наименование издания)

Стоимость	подписки	____ руб. ____ коп.	Количество комплектов
	переадресовки	____ руб. ____ коп.	

на 199___ по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда ______ (почтовый индекс) ______ (адрес)

Кому ______ (фамилия, инициалы)

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ -- ЗНАЧИТ, КОМПЕТЕНТНЫЙ или КВОТА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ В НОВОМ ПАРЛАМЕНТЕ



Приближается к концу время работы высшего законодательного органа нашей страны в нынешнем его составе. Следующий парламент будет избран по новому закону о выборах, в него придут новые люди, которые смогут убедить избирателей в своей способности представлять их интересы. Теперешний закон о выборах не предусматривает обязательной квоты от ветеранских и инвалидных организаций. Предусмотрено только, что если гражданин социально активен, способен работать профессиональным политиком и пользуется поддержкой выбирающих его людей, то неважно, инвалид он, пенсионер или, например, женщина. Он должен быть зарегистрирован в качестве кандидата в народные депутаты Республики Беларусь. Поскольку высшая политическая конъюнктура -- это завуалированная борьба различных группировок и лобби, то и вопрос о парламентских квотах не исключает различных подходов к этому вопросу. Для кого-то -- это уход от показного народовластия и сентиментального регламентирования в сторону жесткой конкуренции. Для других – неоправданное смещение акцентов, увы, не в пользу социально слабых слов населения, которым необходимы льготные стартовые условия.

В сущности, вопрос заключается в том, какой парламент желает иметь страна. Профессиональный -- считает большинство. Слово это стало модным раньше, чем мы успели разобраться, что это такое и выяснить, что все наши профессионалы не более, чем любители. Тем не менее работающий на постоянной основе профессиональный парламент предполагает у парламентариев не только способности пламенно произносить речи в защиту своих политических пристрастий, но и обычную, в чем-то прозаическую компетентность. Эта компетентность не исчерпывается лишь рутинной работой над законопроектом (пренебрегаемой, впрочем, многими депутатами). Предмет нужно знать и знать не понаслышке.

На Беларуси проживает полмиллиона инвалидов. Для такой небольшой страны, как наша, цифра немалая. Кто будет представлять их интересы в будущем парламенте? Разумеется, те инвалиды, которые сумеют выйти к финишу на выборной гонке. Самые жесткие законы не могут противостоять упорству человека, стремящегося к достижению своих целей. Но насколько труднее кандидату-инвалиду преодолеть консервативность обычного избирателя, в сознании которого пока превалируют штампы и ярлыки. Конечно, ситуация несколько смягчается в том случае, если закон предусматривает выборы кандидатов от общественных организаций, таких, как общество инвалидов.

Многие считают проблему квот надуманной, мол, нет особых интересов у разных слоев населения, а если они и есть, то их с успехом могут представлять те, кто к этим слоям не принадлежит. К сожалению, опыт последних лет свидетельствует об обратном. Может быть, когда-нибудь наше благоустроенное общество и придет к подобному варианту, когда общие интересы будут совпадать с отдельными, но пока люди, в том числе и инвалиды, предпочитают сами отстаивать свои права, не полагаясь на «разговорчивого дядю» со своим большим парламентским интересом.

Думается, за конфликтом вокруг инвалидов стоит все же не только политическая конъюнктура, которую желали бы использовать различные политические силы, чтобы иметь парламент в том составе, который наиболее соответствует их собственным интересам. Речь идет о более абстрактных вещах: о методе решения подобных проблем. Старый закон о выборах принимался фактически в условиях «старой» системы, той системы, которая была основана на принципе социальной защиты населения. Основные жизненные социальные гарантии имели все, хотя и с поправкой на тот образ жизни, к которому общество привыкло за многие десятилетия. Новые законы в смысле социальных гарантий – более жесткие и по характеру либеральные. Хотя, возможно, точку в этом вопросе ставить еще рано.

Л. СУДНИК

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!

На абонементе должен быть проставлен оттиск кассовой машины.

При оформлении подписки (переадресовки) без кассовой машины на абонементе проставляется оттиск календарного штемпеля отделения связи. В этом случае абонемент выдается подписчику с квитанцией об оплате стоимости подписки (переадресовки).

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для переадресования издания бланк абонемента с доставочной карточкой заполняется чернилами, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах Минсвязи.

Заполнение месячных клеток при переадресовании издания, а также клетки «ПВ — МЕСТО» производится работниками предприятий связи.

О РАЗМЕРАХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПОСОБИЙ СЕМЬЯМ, ВОСПИТЫВАЮЩИМ ДЕТЕЙ

Постановление Министерства труда и Министерства финансов Республики Беларусь от 4 ноября 1994 г., N 108/1050

Во исполнение постановления Кабинета Министров Республики Беларусь от 31 октября 1994 г. N 154 «О повышении размера минимальной заработной платы» Министерство труда и Министерство финансов Республики Беларусь постановляют:

1. Ввести с 1 ноября 1994 года новые размеры пособий семьям, воспитывающим детей.

Единовременные пособия:

1. 1. 60000 рублей -- пособие в связи с рождением ребенка (в случае рождения двух и более детей пособие выплачивается на каждого ребенка);

1.2. 30000 рублей — пособие матери, ставшей на учет в женской консультации до 12-недельного срока беременности.

Ежемесячные пособия:

1. 3. 24000 рублей -- находящимся в отпуске по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет работающим матери или отцу, либо другому родственнику, усыновителю (опекуну), а также неработающим женщинам, имеющим детей в возрасте до трех лет;

1. 4. 30000 рублей (с учетом надбавки в размере 25 процентов от пособия, установленного пунктом 1.3) — находящимся в отпуске по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет, а также неработающим, имеющим ребенка этого же возраста, одиноким матерям, разведенным мужчинам и женщинам, если один из родителей уклоняется от уплаты алиментов, либо в других случаях, предусмотренных законодательством, когда взыскание алиментов невозможно;

1.5. 36000 рублей (с учетом надбавки в размере 50 процентов от пособия, установленного пунктом 1.3) – находящимся в отпуске по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет, а также неработающим, имеющим ребенка этого же возраста, одиноким матерям из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей — бывших воспитанников детских домов (школ-интернатов), женам или другим лицам, фактически осуществляющим уход за детьми военнослужащих срочной службы, а также на воспитываемых в семье детей-инвалидов этого возраста;

1.6. 10000 рублей — семьям, воспитывающим детей в возрасте от 3 до 6 лет;

1.7. 12500 рублей (с учетом надбавки в размере 25 процентов от пособия, установленного пунктом 1.6) -- семьям одиноких матерей, разведенных мужчин и женщин, если один из родителей уклоняется от уплаты алиментов, либо в других случаях, предусмотренных законодательством, когда взыскание алиментов невозможно, воспитывающим детей в возрасте от 3 до 6 лет;

1. 8. 15000 рублей (с учетом надбавки в размере 50 процентов от пособия, установленного пунктом 1.6) — семьям одиноких матерей из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей — бывших воспитанников детских домов (школ-интернатов), семьям военнослужащих срочной службы, воспитывающим детей в возрасте от 3 до 6 лет, а также на воспитываемых в семье детей-инвалидов этого возраста;

1.9. 12000 рублей — семьям, воспитывающим детей в возрасте от 6 до 13 лет;

1.10. 15000 рублей (с учетом надбавки в размере 25 процентов от пособия, установленного пунктом 1.9) -- семьям одиноких матерей, разведенных мужчин и женщин, если один из родителей уклоняется от уплаты алиментов, либо в других случаях, предусмотренных законодательством, когда взыскание алиментов невозможно, воспитывающим детей в возрасте от 6 до 13 лет;

1.11. 18000 рублей (с учетом надбавки в размере 50 процентов от пособия, установленного пунктом 1.9) — семьям одиноких матерей из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей — бывших воспитанников детских домов (школ-интернатов), семьям военнослужащих срочной службы, воспитывающим детей в возрасте от 6 до 13 лет, а также на воспитываемых в семье детей-инвалидов этого возраста;

1.12. 14000 рублей— семьям, воспитывающим детей в возрасте от 13 до 16 лет (учащихся дневных средних школ, гимназий, лицеев и других подобного типа учебных заведений до их окончания, а также учащихся, обучающихся за счет личных средств в высших, средних специальных учебных заведениях и на курсах, в том числе оборонного спортивно-технического общества, а также на подготовительных курсах высших и средних специальных учебных заведений, работающих по режиму учебных заведений в дневное время, и не получающих стипендий, -- до 18 лет);

1. 13. 17500 рублей (с учетом надбавки в размере 25 процентов от пособия, установленного пунктом 1.12) -- семьям одиноких матерей, разведенных мужчин и женщин, если один из родителей уклоняется от уплаты алиментов, либо в других случаях, предусмотренных законодательством, когда взыскание алиментов невозможно, воспитывающим детей в возрасте от 13 до 16 лет (учащихся дневных средних школ, гимназий, лицеев и других подобного типа учебных заведений до их окончания, а также учащихся, обучающихся за счет собственных средств в высших, средних специальных учебных заведениях и на курсах, в том числе оборонного спортивно-технического общества, а также на подготовительных курсах высших и средних специальных учебных заведений, работающих по режиму учебных заведений в дневное время, и не получающих стипендий, — до 18 лет);

1. 14. 21000 рублей (с учетом надбавки в размере 50 процентов от пособия, установленного пунктом 1.12) -- семьям одиноких матерей из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей — бывших воспитанников детских домов (школ-интернатов), семьям военнослужащих срочной службы, воспитывающим детей в возрасте от 13 до 16 лет (учащихся дневных средних школ, гимназий, лицеев и других подобного типа учебных заведений до их окончания, а также учащихся, обучающихся за счет личных средств в высших, средних специальных учебных заведениях и на курсах, в том числе оборонного спортивно-технического общества, а также на подготовительных курсах высших и средних специальных учебных заведений, работающих по режиму учебных заведений в дневное время, и не получающих стипендий, -- до 18 лет), а также на воспитываемых в семье детей-инвалидов в возрасте от 13 до 16 лет;

1. 15. 20000 рублей — пособие неработающим и не получающим пенсий и пособий по безработице лицам, осуществляющим уход за ребенком-инвалидом в возрасте до 16 лет;

1. 16. 30000 рублей -- пособие на детей в возрасте до 16 лет, инфицированных вирусом иммунодефицита человека или больных СПИДом.

2. Признать утратившим силу пункт 1 постановления Государственного комитета по труду и социальной защите населения, Министерства финансов и Фонда социальной защиты населения Республики Беларусь от 5 июля 1994 года N 74/ 721/621/.

Министр труда Республики Беларусь — А. СОСНОВ

Заместитель министра финансов Республики Беларусь — А. СВЕРЖ

Зарегистрировано 8 ноября 1994 года в Реестре государственной регистрации, регистрационный N 606/12.

ПОЛЕМИЧЕСКИМ ПЕРОМ

В ПОИСКАХ УТРАЧЕННЫХ ИДЕАЛОВ

Несколько лет тому назад в университетской аудитории «просветленный» перестроечными годами преподаватель обновленной политэкономии задал нам, будущим журналистам, довольно провокационный вопрос: «Что является главным в жизни?» Аудитория мысленно взвесила свои личные и карьеристские идеалы, отбросила их, сделала попытку выйти на политэкономический уровень и в конце концов коллективный разум выдал формулу, лаконичность и объемность которой не подлежит сомнениям: удовлетворение материальных и духовных потребностей. Преподаватель улыбался и просил подумать. ...Нет, и не счастье. Что же тогда? Оказалось — свобода.

После той памятной лекции, а может, и совсем не из-за нее, на полную катушку раскрутил главную жизненную ценность однокурсник: не работает, причем не потому, что места нет, безработица заела или таланта не хватает. Свобода, про высокий смысл которой стало модно говорить, банально и элементарно проявилась на местной почве: добрая часть молодых и здоровых людей бросила работать, добровольно став тунеядцами на шее близких людей. Вообще говоря, личное дело каждого —где ему работать и стоит ли вообще работать. Но свобода, воспринятая только как свобода не работать — хроническая леность, взлелеянная до размеров инфантильного безразличия. Это то небезопасное для нашего общества явление, что можно сегодня встретить на каждом шагу.

Настоящих безработных, тех, кто не работает, но хочет работать по специальности, у нас не так уж и много. Правда, по некоторым прогнозам, к весне будет гораздо больше. Но куда более впечатляют масштабы добровольной безработицы, представители которой привыкли блефовать. Так, они никогда не скажут, что не работают потому, что не хотят, -- ищу работу или даже так: занимаюсь коммерцией. Так и ползают толпы молодых людей, убивая время возле недоступно дорогих коммерческих киосков и магазинов.

Часто можно услышать, что нет смысла работать, так как всё равно мало платят. Не стоит, мол, игра свеч. Тех средних пятнадцати-двадцати долларов, что мы получаем, едва хватает на то, чтобы сводить концы с концами, проще говоря, чтобы прокормиться и купить кое-что из вещей. Безусловно, работать за бесценок труднее, чем даром бить баклуши, но если так будет продолжаться далее, то через несколько лет ярким представителем нашего общества будет не нынешний верткий коммерческий делок, который всегда рад ухватить полегкому денег, а слабый безработный, с утра занимающий очередь, чтобы подкрепиться в бесплатной общественной столовой.

Все в курсе хорошо разжеванного прессой вопроса, что время сейчас необычно интересное. Интересное и небезопасное. Вместе с политическими глыбами сдвинулись с мертвой точки экономические, моральные, наконец, идеологические основы, неприкосновенность которых гарантировалась государством. В потрясенном обществе происходит перераспределение. Перераспределяется все: деньги, идеалы, власть, люди как рабочая сила. Особенно болезненно воспринимается именно последнее.

Если прислушаться, то можно услышать стон, который тянут люди пожилого возраста, большую часть жизни отработавшие в одной системе под колпаком определенных идеалов, а почти перед самой пенсией оказавшиеся в системе свободного перераспределения с вакуумом идеалов и девственно-чистыми сберегательными книжками. Те, кто помоложе, не стонут. Не успев приобрести комплекса «человека системы» и имея впереди вечность, многие не пожелали вписаться в общеперераспределительный контекст и просто бросили работать.

Настоящая болячка времени — потерянный оптимизм. Квинтэссенция общества, которое мы сегодня имеем, определилась в формуле: надо крутиться. Лихость такого оптимизма осознали многие, в том числе и те, кто во многом определяет нынешний день страны и от кого фактически зависит ее завтрашний день. А многие не осознали ничего, даже того — как это небезопасно отдавать свое будущее в чужие руки, а пока просто наблюдают за чьим-то коммерческим успехом, карьерой.



Л. СУДНИК

Фото С. ГРИЦА

НЕ МАГУ МАЎЧАЦЬ!

ПАМЯЦЬ І БЯСПАМЯЦТВА

Бярозавы гай абапал шашы, што вядзе са Слуцка на Бабруйск каля паселка Кучына, у памяці людзей старэйшага пакалення застаецца месцам, дзе ў 30-я гады, асабліва ў страшным 1937-м, праводзіліся масавыя расстрэлы ахвяр сталінскіх рэпрэсій. Амаль кожную ноч туды прыязджаў «чорны воран», пасля чаго пастухі-начлежнікі, начныя вартаўнікі чулі з лесу стрэлы. Няшчасных прывозілі са Слуцкай акруговай турмы: мужчын і жанчын, калгаснікаў і рабочых, камандзіраў Чырвонай Арміі, прадстаўнікоў інтэлігенцыі.

Сёння тое ўрочышча клічуць «Кучынскімі Курапатамі». Каб нейк увекавечыць яго хоць памятным знакам, да гэтага часу ў мясцовых улад рукі, як кажуць, не дайшлі.

Але свет не без добрых людзей. Жыхар Масквы, ураджэнец вёскі Падлошыца (у двух кіламетрах ад пасёлка Кучына), пенсіянер Аляксандр Рыгоравіч Ралько сёлета наведаў бацькоўскія мясціны. Але не хата і не градкі цікавілі яго: задаўся ветэран мэтай увекавечыць памяць ахвяр сталінскіх рэпрэсій. За свае ўласныя зберажэнні узвёў узбоч шашы, паблізу «расстрэльнага» гаю, бетонны двухметровы помнік з выбітым на ім адпаведным тэкстам-памінаннем.

На ўсё гэта Аляксандр Рыгоравіч патраціў каля 600 тысяч рублёў — у новым вымярэнні. Закласці фундамент, паставіць помнік яму дапамаглі землякі. А вось па хрысціянскаму звычаю асвяціць тое месца і помнік — на такое ў дэпутатаў Амговіцкага сельсавета жадання не з'явілася, хоць ім і напаміналі: маўляў, прывязіце са Слуцка святара, зрабіце па-людску. Больш таго: нават на асенніх Дзядах, калі па ўсёй Беларусі памінаюць ахвяр рэпрэсій, ніхто не сабраў людзей, не сказаў цёплага слова па адрасу тых соцен і тысяч пакутнікаў, што ляжаць пад дзірваном у безыменных магілах. Такое вось бяспамяцтва.

Міхась ТЫЧЫНА

ЧТО ГОВОРЯТ, ЧТО ПИШУТ...

30 ТЫСЯЧ ГАДАЛОК ПОМОГАЮТ СИЛЬНЫМ МИРА СЕГО И ПРОСТО ФРАНЦУЗАМ

Несмотря на постоянные обвинения в шарлатанстве, презрение и насмешки со стороны ученых мужей, никогда еще во Франции астрология и другие оккультные науки не пользовались такой популярностью, как в наши дни. Это вновь подтвердил громкий успех недавно прошедшего в Париже у Версальских ворот солона «Европси», собравшего весь цвет «параллельной медицины», парапсихологии, астрологии, ясновидения и др.

Сегодня лженауками в не меньшей степени, чем низы, увлечены и верхи — парижская интеллектуальная элита, правящие круги, политики, капитаны большого бизнеса, художники, писатели. Последние с вполне понятной завистью следят за астрономическими тиражами астрологических трудов и публикаций.

Так, Элизабет Тессье — самая модная французская «ясновидящая» с внешностью стареющей кинозвезды — опубликовала альманах «Ваш гороскоп в 1994 году». Он разошелся тиражом в 60 миллионов экземпляров и попал в Книгу рекордов Гиннесса. Среди клиентов Элизабет — испанский король Хуан Карлос, который не скрывает того, что пользуется услугами астрологов с 16 лет.

Всегда осведомленные источники утверждают, что Франсуа Миттеран консультируется у представителей этой одной из древнейших профессий. Его же главный гуру проживает где-то на Ближнем Востоке. Последнему президент, сообщает журнал «Шаланж», обычно задает один и тот же вопрос: «В какой день мне лучше всего выступить перед французами?»

Деятельность ясновидящих по обслуживанию политической верхушки обычно достигает своего апогея во время избирательной кампании. Э. Тессье отмечает, что в этот период к ней за содействием обращается каждый второй депутат.

Чтобы удовлетворить всех своих клиентов, некоторые парижские конторы предсказателей открыты семь дней в неделю с 8 утра до 2 часов ночи. В зависимости от своего реноме «ясновидящие» берут за визит от 50 до 250 долларов. Гонорары «звезды» многократно выше.

Во Франции насчитывается около 10 тысяч официально зарегистрированных астрологов и «ясновидящих». Еще 20 тысяч работают нелегально.

Юрий КОВАЛЕНКО

Париж

ЛЁСЫ ЛЮДСКІЯ

ЧЫГУНАЧНІК

Вуліцу Пушкіна, што ў Стаўбцах, доўга шукаць не давялося: ад цэнтра гарадка,дзе стаяць будынкі райвыканкама, Дома культуры, кінатэатра, магазінаў, яна была недалёка — збягала роўнаю стужкаю аж да самага Нёмана. Вакол -- прыватныя драўляныя, у розных колерах дамы з прысядзібнымі ўчасткамі, сярод якіх у зяленіне сада і агарода патанаў і дом пад нумарам 3, дзе жыве Уладзімір Іванавіч Уласік. Сам гаспадар — у ватоўцы, кепцы --якраз быў у агародзе. Сярод зялёна-аксамітных градаў дагледжваў моркву: то выпрамляўся, то зноў згінаўся, як быццам прыроджаны агароднік.

...Сядзім на лаўчацы каля дома, размаўляем, глядзім, як пяцігадовая Алёнка, унучка Уладзіміра Іванавіча, са сваёй маці за плотам полюць трускалкі.

— Мне ўжо 81 год, — скідаючы кепку з галавы, кажа Уладзімір Іванавіч.

На маё здзіўленне, што выглядае не па гадах, кажа:

— Хэ, я, можа, яшчэ лепей пачуваўся б, каб не гэта... — Ён паказаў на левае вока, замест якога віднелася цёмная пляма. —Інвалід І-й групы. Стаю на ўліку ў Мінску.

— З вайны?

— Не. Глаўкома. Зрабілі ў чыгуначнай бальніцы аперацыю, але не дапамагло — пазбавіўся вока.

— А чаму вас у гарадку клічуць Чыгуначнікам? -- успомніў я, як адказалі на маё пытанне «Ці ведаеце вы Уладзіміра Іванавіча Уласіка і дзе ён жыве?» стаўбчане: «А-а, гэты Чыгуначнік...»

— Дык я ж 40 гадоў працаваў на чыгунцы. Усяго давялося пабачыць!

І Уладзімір Іванавіч паглыбіўся ва ўспаміны.

... Маладога Уладзіміра Уласіка запрасілі працаваць у Стаўбцоўскае вагоннае дэпо, як толькі была вызвалена ад белапалякаў Заходняя Беларусь. Быў майстрам, брыгадзірам-прыёмшчыкам, аглядальнікам вагонаў. Але найбольш запомніўся ваенны час, бо ўсю вайну працаваў на чыгунцы. Немцы захалілі Стаўбцы, у якіх ён нарадзіўся і жыў. Іх уведалі, што Уладзімір Іванавіч — выдатны спецыяліст у дэпо. Загадалі працаваць на чыгунцы. Ён бы і працаваў, калі б адначасова ні атрымаў і заданне ад партызанаў. Сам Царук, кіраўнік партызанскага атрада, які базіраваўся ў Налібоцкай пушчы, размаўляў з ім. Пасля таго з падпольнай клічкай «Сонька» ён стаў партызанскім сувязным. Даваў звесткі аб праходжанні варожых цягнікоў, наводзіў падрыўнікоў на самыя важныя нямецкія саставы. У выніку ўзляталі ў паветра варожыя вагоны — грымела на ўсе Стаўбцы і ваколіцы, а ворагі не ведалі, чыіх рук справа. Калі пагналі фашыстаў на Захад, Уладзімір Уласік аднаўляў узарваныя чыгуначнае палатно, масты, разбомбленыя будынкі дэпо. Трэба было быць асцярожным, каб не напароцца на варожыя міны.

І ў мірны час, аж да выхаду на пенсію, Уладзімір Іванавіч працаваў на чыгунцы.

— Развалілі такую краіну, за якую мы ваявалі, — насунуў кепку на лоб Уладзімір Іванавіч. — Крыўдна! А цяпер вось б'емся з гэтай незалежнасцю, як рыба аб лёд. Шкада дзяцей, унукаў, бо мы ўжо пажылі. У мяне чацвёра дзяцей. Два сыны пажаніліся на расіянках, ваеннымі служаць пад Масквой і Омскам. Дык іх жа ад мяне адгарадзілі, мо і на маё пахаванне не змогуць прыехаць. А тут яшчэ былы зяць не дае спакою — мяне, пажылога чалавека, інваліда, п'яны ганяе па хаце, прэтэндуе на дом... Бяда, адным словам. Адна мая радасць, уцеха — унучка, — Уладзімір Іванавіч прыгарнуў Алёнку да сябе. — Канешне, мы, ветэраны — інваліды, не вельмі ўжо абдзеленыя. Пенсія неблагая, ільготы маем. Але ж часта крыўдуюць. Напрыклад, у горадзе ёсць магазін «Ветэран» і два разы на месяц можна паёк атрымаць. Але ж цэны! Даражэй, чым на мясцовым рынку. Яшчэ праблема на роўным месцы — нядаўна далі надбаўкі да пенсіі. Але не ведаюць, як мне плаціць: ці то за ветэранства, ці то за інваліднасць.

Уладзімір Іванавіч ссадзіў ўнучку з кален.

— Вось выбралі прэзідэнта Лукашэнку. На яго ўсе надзеі ўскладваем. Можа, што і зробіць. Ну, узяць хоць бы тыя катэджы, якія растуць, як грыбы. У Стаўбцах ёсць нават «Царскае Сяло», — усміхаецца. — Мы яго так празвалі. Цэлая вуліца з шыкоўных дамоў. А хто забудоўшчык? Старшыні калгасаў. Як быццам, выклік для бедных, якіх столькі вакол...

Яўген ХВАЛЯ

СОЦИАЛЬНАЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ

ОДИН -- ПИШЕМ, ДВА -- В УМЕ

Беседа корреспондента с председателем Минского городского правления БелОИ Владимиром Петровичем ПОТАПЕНКО, при активном и непосредственном участии которого были приняты и утверждены мероприятия по социальной защите инвалидов города Минска

Выписка из решения Минского городского совета народных депутатов N 734 от 29 сентября 1994 года:

В связи с необходимостью улучшения работы по социальной защите инвалидов, выполнения Закона Республики Беларусь «О социальной защите инвалидов РБ» и Республиканской комплексной программы по проблемам инвалидности исполком Минского городского Совета народных депутатов решил:

1. Утвердить мероприятия по социальной защите инвалидов г. Минска.

2. Исполкомам райсоветов, отделам и управлениям исполкома горсовета при формировании бюджета на 1995 год и последующие годы предусматривать расходы, связанные с реализацией данного решения.

3. Для проведения в жизнь государственной политики по вопросу социальной реабилитации инвалидов организовать координационный совет по делам инвалидов Минского городского исполнительного комитета в качестве постоянно действующего коллективного совещательного органа.

— Владимир Петрович, первый вопрос, который напрашивается: эти мероприятия -- сложившаяся традиция, в какой-то степени повторение пройденного или новый шаг в решении проблем социальной реабилитации инвалидов столицы?

— Прежде всего хочу отметить, что мы внесли предложения, которые исходили от первичных, районных, организаций и были утверждены на Президиуме Минского городского правления. Что касается традиции, то сама жизненная ситуация вынуждает принимать такие решения.

— Судя по характеру этих предложений, их направленности, можно сделать однозначный вывод: они касаются всей деятельности городской организации инвалидов.

— Уточню: и не только общества инвалидов. Например, управления юстиции, которому предстоит разработать комплекс мер, направленных на совершенствование юридической помощи. Ведь сегодня инвалид, если его обидели, имеет право обратиться в суд, но он даже не знает, к кому надо обратиться, а кроме того, как вести дело. То есть человек юридически беззащитен и ему нужна действенная помощь.

— Какой путь прошли ваши предложения, прежде чем попали в проект в качестве мероприятий?

— Довольно длительный. Это что касается времени. А если говорить об их содержании, то в новом качестве — уже в виде мероприятий — они нередко лишались самого главного, из-за чего появлялись на свет в выхолощенном виде. Отдельные пункты были прямо-таки исключены из той редакции проекта, которую предложило МГП БелОИ.

— Наверное, те, с которыми было бы больше всего хлопот?

— Именно так. Например, предлагалось, чтобы 10 процентов нежилых помещений в районах города предоставлять для предприятий, являющихся собственностью общественных организаций инвалидов, и для предприятий, на которых работает не менее 30 процентов инвалидов от общей численности занятых в производстве. Однако предложение не было принято в таком виде и было записано в новой редакции так: продолжить практику предоставления предприятиям, на которых используется труд инвалидов, льготных условий уплаты налогов в местный бюджет.

— То есть, гладко и незатруднительно для выполнения.

— Еще пример. Мы предлагали, кстати, на основании произведенных детальных расчетов передать районным правлениям определенное количество площадей для развития производств, на которых используется труд инвалидов или находящихся в системе нашего общества. Указали конкретно, сколько и кому требуется. Предложили райисполкомам изыскать возможность передачи на баланс в аренду на льготных условиях производственные площади для организации производственной деятельности и привлечения к труду инвалидов.

-- И что же?

— А то, что, например, Заводскому району необходимо 500 м² площади под производство, 100 м² — под склады. В районе более пяти тысяч членов БелОИ, около двух тысяч нуждается в работе. Что не надо принять? Читаем: «изыскать возможность выделения нежилых помещений для организации труда инвалидов. 1994-1996 годы».

-- Звучит как благое пожелание.

-- Да, если учесть еще и неверный постулат-условие: на предприятии должно работать не менее 50 процентов инвалидов.

— А что, разве таких предприятий нет?

— Есть, хоть и немного, но все они дышат на ладан. И знаете, почему? Во всем цивилизованном мире признано, что, если на предприятии создано 30 процентов рабочих мест для инвалидов, оно уже еле-еле сводит концы с концами. Если же более того -- становится убыточным. Причины, этого, думаю, не надо объяснять. Здесь и производительность инвалидного труда, и физические возможности людей. И еще: чтобы создать рабочее место для этой категории работников, требуется на 15 процентов больше: производственной площади, чем для здорового человека, и примерно в пять раз больше вложить материальных затрат, включая дополнительное оборудование, приспособления и т. д. Да что говорить: у нас вообще нет опыта создания таких производств, нет и возможностей, в том числе материальных средств.

-- Владимир Петрович, подобные аргументы должны были приниматься во внимание на сентябрьском заседании в горисполкоме. Вы ведь высказывали их?

-- Конечно. Я несколько раз просил слова, предупреждал, что нельзя так подходить к решению этих проблем. К сожалению, как говорится, вместе с водой выплеснули и ребенка, приняв предложение в выхолощенной форме. Или, например, проблема строительства гаражей.

-- Острая проблема?

-- Очень острая. А решается с помощью такой записи: «отводить места не вообще для строительства гаражей вблизи проживания инвалидов с нарушением опорно-двигательного аппарата, а для установки только металлических гаражей». Почему именно металлических, ведь в принятых нормативных документах говорится, что они устанавливаются не далее, чем в 150 метрах от места проживания инвалида. А в Минске вовсю строятся по соседству с жилыми районами обычные гаражи, причем капитальные, с подвалом, где можно хранить овощи и т. д. Согласитесь, явная неувязка с пунктом 8, 13 Республиканской комплексной программы по проблемам инвалидности N 220 от 8.04.1993 г.

Или, скажем, такая формулировка: «при наличии технической возможности устанавливать квартирные телефоны для семей, имеющих на иждивении детей-инвалидов, инвалидов по зрени». При наличии технической возможности. Это значит, что легко можно сослаться на отсутствие такой возможности. Чем не уловка?

— Прием, который относится к разряду бюрократических.

— Именно так. Мне, например, известно, что в тех же домах, где живут инвалиды, за коммерческую плату устанавливают телефон. Председатель правления Советского района получил жилье в новом районе, но сколько мы ни пытаемся решить вопрос с установкой ему аппарата, -- безуспешно. В ответ слышится знакомое — нет технической возможности. А между тем в доме потихоньку устанавливают телефоны. Для кого-то такая возможность находится, а для кого ее, значит, нет.

— Вероятно, подобного редактирования немало?

— Достаточно. У нас разработано положение о создании центров активного патронажа по месту жительства инвалидов, при ЖЭКах на базе первичных организаций. Выделить для этого помещение, ввести штат в 5–6 человек -- с диспетчером, медперсоналом, что и нашло отражение в нашем предложении. Записали после поправки таким образом: предоставлять ЖРЭО, ЖЭКам помещение для разовых организационно-массовых мероприятий без взымания платы.

-- Разовых -- это как понимать: раз в день, неделю или месяц?

— Видите, уже сразу вопрос. Нам ведь необходимо, чтобы такие центры работали систематически и постоянно, а не разово.

— Владимир Петрович, чувствуется ваша личная неудовлетворенность от подобных формулировок -- причины для этого есть. Не все, безусловно, устраивает. Это, так сказать, негатив. А где же, простите, позитив?

— Несмотря на отдельные недостатки, лично я доволен, что эти мероприятия наконец-то приняты и утверждены, потому что они создают базовые условия для развития и нашей общественной организации, и предоставляют инвалидам возможность включиться в общественно-полезную деятельность и каким-то образом решать проблему своего материального достатка собственными руками. Спектр решаемых проблем при внедрении этих мероприятий чрезвычайно широк: от компьютеризации в деле регулярного медицинского наблюдения за здоровьем работающих инвалидов, оказания медицинской помощи в поликлиниках, доставки на дом медикаментов одиноким нуждающимся инвалидам, реабилитации, обучения массовым профессиям вплоть до создания в городе аптеки специально для инвалидов с льготной оплатой.

-- Владимир Петрович, спасибо за беседу. И последний вопрос: как вы считаете, опыт г. Минска по внедрению этого комплекса мероприятий, рассчитанного на 1994-1996 годы и вплоть до 2000 года, будет полезен для городских и районных первичных организаций БелОИ? Что сейчас главное на этом этапе, когда с одной стороны, мероприятия лежат на столе, а с другой — люди ждут их скорейшего практического осуществления?

— В части опыта — ответ однозначен: он будет полезен для повторения. Главное -- взяться за дело, добиваться выполнения как минимум большинства мероприятий из запланированных. Уверен, что если найдутся средства, будет существенный сдвиг в работе и ощутимая помощь инвалидам. В особенности тем из них, кто не работает, а живет на одну пенсию. Думаю, что следующий год станет переломным в деле социальной реабилитации инвалидов столицы. А вообще — это большой разговор, который годится для того, чтобы повести его за круглым столом.

Беседовал Вячеслав ГИЛЕВИЧ

ЭХО СОБЫТИЯ

ЭСПЕРО -- ЭТО НАДЕЖДА

В стране -- разруха, политические и экономические неурядицы. По телевидению нам показывают захват заложников буквально в нескольких километрах от тихого уютного Кисловодска, который был определен стать местом встречи 60-го Конгресса незрячих эсперантистов.

Настоящим сюрпризом было большое представительство разных стран. Из 13 стран-участниц ближнего и дальнего зарубежья приехали представители на эту встречу. Приехали, преодолев многочисленные барьеры и трудности. Шведская и финская группы, например, несколько дней провели в аэропорту Санкт-Петербурга в условиях, далеко не самых комфортабельных. Правда, из-за боязни и определенных трудностей отсутствовали представители некоторых западных стран. Но те, кто приехал, мужественно переносили различные бытовые и другие неудобства, с удивлением взирая на безропотность представителей русскоговорящих стран.

Конгресс проходил 7 дней. И каждый день был заполнен до предела: лекции, доклады, концерты художественной самодеятельности, репетиции между лекциями и докладами. И все это -- на интернациональном языке эсперанто.

Это был высокий по уровню организации конгресс. Его назвали «поющим конгрессом». Столько было концертов художественной самодеятельности, что казалось все дни, слились в один большой праздник человеческого общения, когда разноязычные люди без переводчиков понимали друг друга.

Если посмотреть как бы со стороны, то может показаться странным и непонятным, когда и здоровому человеку трудно совершать путешествия, а тут инвалиды проводят такую грандиозную встречу? Что же движет этими людьми? Самое главное — это возможность участвовать в настоящей жизни. И еще -- общаться, дружить, как бы ни старались политики нас разъединить, а также интерес к жизни людей одной судьбы разных стран.

От всех неурядиц, которые происходят в обществе, в первую очередь страдают люди, обделенные здоровьем. Задача эсперанто — объединять их. Поскольку проблемы инвалидности интернациональны, хочется знать, как живут «они» «там». Конечно, трудно сравнивать возможности наши и их. Как, например, нам трудно было понять их трудности в приобретении тех же персональных компьютеров и для незрячих и для других категорий, а также для инвалидных организаций. Про себя мы думали, как далеки от нас эти проблемы, когда у нас нет более простых вещей. Но, несомненно, великое завоевание обществ слепых -- это бесплатная пересылка почтовой корреспонденции и на международном уровне, и в пределах своих стран. Другие категории инвалидов в значительно худшем положении. Ведь письменное общение, наряду с телефонным, для многих из нас является едва ли не основным общением. С письменного общения начиналось наше движение. Вспомним тот же клуб друзей по переписке «Корчагинец». Скольким людям он помог обрести друзей, расширить кругозор, самоутвердиться. И что же мы видим сейчас? Развал Союза определил и развал всех сложившихся связей. во многом привел к еще большей обособленности и изоляции и без того ограниченных в своих возможностях людей.

Выступавшие на конгрессе рассказывали о положении инвалидов в своих странах, о той борьбе, которую они ведут за свои права. Нет, далеко не все гладко в жизни инвалидов и за рубежом, как часто изображают в нашей прессе, будто жизнь для инвалидов там — сплошной рай. Эта беда -- индивидуальная и интернациональная. В тех же Нидерландах и Голландии увольняют в первую очередь именно инвалидов. Особенно сейчас, когда этот вопрос отдается на рассмотрение местных властей. Как бы и нам не наломать дров. Все выступающие говорили, что защищать людей с физическими ограничениями должна только государственная программа.

В западных странах эсперанто — движение достаточно широкое. Почти в каждом городе имеются эсперанто-клубы, которые устраивают межклубные, международные встречи и конгрессы эсперантистов различных профессий, симпозиумы в различных областях науки и культуры, на которых рабочим языком является эсперанто. Меня, конечно же, интересовал вопрос эсперанто-движения в среде инвалидных организаций. Но как в странах СНГ, так и в Европе наиболее сильные эсперанто-организации имеют именно общества слепых. Инвалиды других категорий примыкают или к Ассоциации незрячих эсперантистов, или к любым другим эсперанто-организациям. И только в Чехии есть Ассоциация эсперантистов с нарушением опорно-двигательных функций.

Как руководителя клуба досуга инвалидов, меня интересовала работа подобных клубов в других странах. Поэтому особое внимание я уделила установлению контактов с подобными организациями. Нидерланды, Финляндия, Италия и Германия проявили заинтересованность в обмене творческой информацией, в установлении дружеских контактов. И дай Бог, чтобы еще в обозримом будущем наши ребята могли участвовать в таких международных творческих встречах, расширять свой кругозор, повышать свое мастерство в различных видах творчества, участвовать в международных выставках, т. е. не закисать в своих бедах и проблемах, а приобщаться к полнокровной жизни. В этом направлении и надо работать. Трудные времена были всегда, были они и у наших отцов и дедов. Нашу жизнь за нас никто не проживет, поэтому надо находить в ней свою красочность и смысл.

Со словами приветствия к участникам обратился председательствующий Конгресса, президент Ассоциации незрячих эсперантистов России Масенко А. И. Он говорил о проблемах и задачах эсперанто-движения, о его роли, о его расширении. Одна из главных задач эсперанто-движения — это привлечение в его ряды молодежи. Одна из выступавших сказала: «Наша задача —воспитывать детей, молодежь, чтобы они не были стадом, чтобы они не знали тех унижений, которые пришлось познать нам на протяжении своей жизни».

Следующий, 61-й, конгресс незрячих эсперантистов состоится в июле 1995 года в Финляндии, на котором будет создана Ассоциация незрячих эсперантистов Финляндии. Может, и нам в Белоруссии стоило бы подумать о создании своей Ассоциации эсперантистов-инвалидов разных категорий? Ведь эсперанто несет в себе начало объединительное. Эсперо — это надежда.

Татьяна САВИЦКАЯ,
руководитель Витебского филиала республиканского центра досуга инвалидов (РЦДИ)

ТАЙНА, КОТОРУЮ НЕЛЬЗЯ НЕ ПОВЕДАТЬ

В этих заметках с предельной достоверностью описано то, что происходило с их героем более 17-ти лет назад. Видимо, у каждого в жизни случается что-то, становящееся точкой отсчета для нового течения жизни. Для него это было именно так.

До весны 17-го он жил в почти бессознательном детстве и отрочестве, в полном подчинении внешним обстоятельствам и настроениям окружающих людей, кроме редчайших исключений. Тогда как все последующее представляется ему непрерывным самопреодолением и доказыванием -- в первую очередь самому себе -- своей человеческой, нравственной состоятельности.

Потому-то происшедшее с ним кажется настолько важным, что ему непременно хочется, чтобы об этом узнали и другие. При этом он даже мысли не допускает, что другие в столь важном для него, может, и не увидят ничего необычного. Впрочем, неспроста сказал один из великих: жизнь каждого из нас - это увлекательная книга.

Свой среди чужих

Благодаря своей комплекции Ром в ту пору выглядел даже несколько старше восемнадцати лет, тогда как непреодолимая застенчивость и наивность представлений о тайных взаимоотношениях людей задерживали его самосознание где-то в раннем отрочестве. И внешнее, и внутреннее состояние Рома имело одно происхождение -- его тяжелую болезнь и полную неподвижность, заточившие его на долгие годы в четырех стенах деревенской хаты. Родители его были немолоды, но еще в силе: ежедневно пересаживали сына с кровати на стул, со стула на кровать, где он проводил время над книгами из местной библиотеки и перед телевизором.

Цыганское прозвище Рому совсем не подходило, но вот же --пристало: то ли в насмешку над его характером, то ли из-за природной смуглости кожи. Романом или Ромкой его в деревне почти не звали. Да и вообще для всех, кроме родителей, а иногда и для них он был здесь «на особицу». К нему относились либо с навязчивым сочувствием, либо с почти неприкрытым пренебрежением. То и другое только усиливало в нем развившееся сверх всяких мер чувство неполноценности.

На равных с другими Ром неожиданно ощутил себя в неврологическом отделении областной больницы, куда его по распоряжению облздравотдела доставила для курса лечения районная «скорая». Но ни в какое лечение он не верил, врачей считал бесчувственными мучителями, своей важностью прикрывающими полное бессилие. Такое убеждение укоренилось в нем за шесть лет до этого -- тогда он вошел в палату этой же больницы сам, пусть черепашьим шагом, на подламывающихся ногах, опираясь на чужую руку, а домой спустя два месяца был привезен на носилках.

Больше двух недель у него держалась температура -- из-за вылезавших один за другим фурункулов, то и дело поднимаясь за сорок градусов, как ее ни сбивали, как ни глушили воспалительный процесс пять раз в сутки инъекциями пенициллина. На все это время врачи, напуганные тяжелым падением, -- Ром в первую же ночь грохнулся во весь рост посреди палаты и до крови разбил голову, ему просто запретили вставать с кровати. Когда же неделю спустя он попытался вопреки запрету это сделать, ноги его уже больше не держали. А врачи в ответ на его отчаянный лепет: «я же ходил, ходил до больницы, передвигался по комнате!» -- только успокаивающе похлопывали по плечу и скептически улыбались.

Так и осталась в тот раз больница для Рома местом безысходности. Письмо завздравотделом он написал только по настоянию матери в полной уверенности, что оно ничего за собой не повлечет. Тем не менее уже в «скорой» в нем затеплилась надежда: а вдруг и в самом деле появился новый препарат, который ему поможет...

Ром оказался в той же, 2-й, палате того же, 2-го, отделения, но разобрался и уверился в этом не сразу. Номер палаты при своем вселении он не заметил, но главное, что у этой веселой, залитой апрельским солнцем комнаты не было ничего общего с тем пасмурным перенаселенным помещением, битком набитым хмурыми страдающими людьми.

На удивление легко Ром обжился в полузабытом-полуневедомом больничном мирке, полном своих особенностей, тонкостей и ритуалов. Обитатели палаты показались ему сплошь балагурами и добряками. Сосед в первый же вечер предложил Рому партию в шахматы, долго и хитроумно комбинировал на доске, теряя фигуру за фигурой, наконец сдался:

-- Всё, Ром, всё, баста, извини, это я уже полчаса зря дурака валяю, извини, -- и с неожиданным восторгом объявил: «Робя, он меня за десять ходов сделал, обратите внимание, у нас новый чемпион...»

После этого и цыганское имя Рома было принято безоговорочно.

Койка его располагалась у стены -- лучшего и желать нельзя. К тому же прямо напротив застекленных дверей в коридоре стоял телевизор. Сосед выдвинул к самой двери койку Ромы, и тот, перегнувшись вперед, опершись на локоть, вполне мог видеть добрую половину экрана. Чем не комфорт! Медперсоналу это нарушение симметрии, конечно, не понравилось, но за Рома грудью встала вся палата, и лечащий распорядился койку в угол не задвигать и шторку на двери не задергивать.

Коридор в отделении был узкий, к тому же требовалось не занимать проход, поэтому вечерами во второй палате наблюдалось нашествие телезрителей и телезрительниц, что вносило иногда слишком громкое оживление. Для Рома было в диковинку и такое многолюдие, и увлекшая его игра в переглядки с телезрительницей из соседней палаты. Он уже знал, что зовут ее Лида. Она припадала на левую ногу, была до хрупкости тоненькой, кареглазой, с пепельно-русой гривой до плеч, необыкновенно нежным лицом и готовым каждый миг улыбаться розовым ртом...

Влюблен постоянно

Впрочем, гораздо большее внимание заставляла обратить на себя одна из медсестер -- Полина Корнеевна. Было бы неправдой сказать, что это происходило совсем против воли Рома. Полина была могучей тридцатилетней женщиной, у которой всё было немного «слишком»: слишком простодушный взгляд, слишком яркие губы, слишком внушительная грудь, слишком широкие бедра. Всё это не могло не произвести впечатления на Рома с его деревенскими представлениями о женской красоте.

Но куда больше поразило его шутливое, с ноткой зависти восклицание соседа по койке -- в палате его звали Жориком:

-- Ром, а Морячка-то на тебя, кажись, глазок положила...

-- Какая Морячка? Почему Морячка?

-- Та самая, прозвище у нее такое. Говорят, замужем была за военным штурманом, за отставным. Тоже, вроде, не ходил -- инвалид еще с войны. Старше ее был лет на тридцать! А на машине гонял, говорят, почище лихача любого, пока где-то на переезде под поезд не угодил. Мотор заглох, а он без ног -- ни выскочить, ни машинисту помахать, еще и поддатый был, говорят, -- с полным знанием дела продемонстрировал сосед свою осведомленность, -- так что, давай-давай, не теряйся, тут на нее знаешь сколько охотников.

-- С чего ты взял-то, нужен я ей, -- краснел и отмахивался Ром.

-- Как с чего, елки-палки! А кому она пододеяльник самолично в первый же день меняла? А у кого утром сегодня книжку почитать взяла? Тоже, библиотеку нашла. А к кому вчера вечером пять раз подошла: Рома, тебе телевизор не загородили, Рома, тебе снотворное не нужно? Рома, тебе санитарку не позвать, а может, еще что, Рома? -- передразнивал сосед.

-- Что тут особенного, -- слабо возразил Рома. -- Пододеяльник-то весь дырявый был, а санитарка тут больше никому не нужна.

-- Рома, кому ты говоришь, я тут -- больше месяца, всяких повидал, Рома, сам по три раза в ординаторскую бегал: дед на твоей койке лежал, плохо стало -- совсем отключился, а они там юбки меряют. Его потом неделю под капельницей держали, еле отходили. Или вот еще -- наволочку мне дали, дробью стреляную, хуже твоего пододеяльника, так я три дня просил сестру-хозяйку поменять.

-- Полина, может, и тебе сразу бы поменяла, -- слегка подначил Ром. -- Попросил бы.

-- И не такие просили, Рома, -- в тон ему возразил Жорик. -- А у тебя, гляжу, голосок прорезался, это дело. А то уж такой смирненький -- тихонький приехал. Главное, момент не упусти, второго раза такого не будет. Твой минус, как ты считаешь свою неподвижность, сейчас как раз твой плюс. Морячку, судя по всему, только такие, как муж покойный, привлекают. Тебе сегодня, кажется, массаж назначили? Вот помяни моё слово, она тебе его делать придет.

-- Это-то с какой стати, -- не поверил Ром.

-- Я в массажном кабинете ее видел, она учится или стажируется на массажистку, не знаю, как это называется. Жалко, я не увижу, если правда завтра выпишут. Вспомнишь-вспомнишь Жорика...

Просвещенный таким образом, Ром даже не удивился, когда назавтра знакомая еще по прежнему курсу лечения совершенно слепая массажистка Нина пришла к нему в сопровождении Полины. Непривычно суетливая, говорливая, она казалась смущенной, что немедленно передалось Рому. А Нина тут же вспомнила его, обе приступили к нему с расспросами. Ром отвечал неуверенно и односложно, потом его разговорили.

-- Нина, я одна закончу, если можно, тут простой массаж. Ты иди по другим палатам, -- вдруг предложила Полина.

-- Хорошо, если Ром не против, -- согласилась Нина. -- Не против?

Ром, конечно, не возразил. Шел «тихий час», они надолго остались наедине. В отличие от профессиональных рук Нины руки Полины больше ласкали, чем «работали». Ее внимание привлекли флоксы на стуле в баночке из-под сметаны.

-- Эта тетка вчера принесла, здесь живет неподалеку, двоюродная, -- уверял Ром дотошную Полину.

-- Ладно, поверю, -- она милостиво сменила тему на еще более неловкую для Рома. -- А что ты вчера утром в блокнот записывал, не стихи, случайно?

-- Стихи, -- опять покраснел Ром, к явному удовольствию Полины. -- Так, пустяки...

-- Почитай, а! Почитай, Рома, как я послушать хочу, -- чуть не взмолилась она. -- Про что угодно, Рома.

Для авторского тщеславия -- нет слов неотразимее. Ром залился соловьем. Уже минут через двадцать он читал то, чего, как ему думалось, нельзя прочесть никогда и никому:

Дорогая, желанная,
прелесть моя...
Прерывается пульс и дыханье.
Все взывает к тебе,
заклиная, моля,
Всё моё произносит
признанье...

Это сочинилось несколькими месяцами раньше, когда, казалось, и ему вот-вот повезет. В последние три года Ром был влюблен постоянно: в одноклассницу, пока к нему еще приходили из школы; в дальнюю родственницу, навещавшую родителей,как на грех или на смех, в самый канун ее замужества; в девчонку-пятиклассницу, которую он видел дважды в день через окно, в ее белый кружевной воротничок вокруг тоненькой шейки, в озорную улыбку, с какой она махала иногда ему рукой. А минувшим летом к бабуле, жившей по соседству, ни с того ни с сего зачастила с центральной усадьбы совхоза ее пятнадцатилетняя внучка Света. Дни напролет она проводила в хате у Рома: смотрела вместе с ним телевизор, играла в шашки и карты, слушала пластинки, прибиралась в комнатах, а потом стала все ближе придвигать к Рому свой стул, все чаще ненароком прикасаться к нему рукой, плечом, грудью, все более напряженно, то ли ожидающе, то ли предлагающе, смотрела на него. Ром в ответ тоже напрягался, но не мог преодолеть скованности и немоты, будто тоже ждал чего-то.

И дождался: непродуманно одетое ею платье из облегающей материи в один из зимних дней вдруг обрисовало такой объемный, пугающе выпирающий живот, а понявшая свою оплошность его обладательница так отчаянно-умоляюще взглянула на Рома, что у него как никогда защемило сердце от странной нежности и тоски. Неизвестно, что за этим последовало бы, не ворвись в следующую минуту разъяренная бабуля с криком:

-- Ты опять тут, паскудница, я кому сказала в деревне не появляться ни ногой, зараза такая...

Но еще хуже было то, что месяц спустя Света объявилась у Рома в хате без живота и тени смущения -- с веселой бесшабашностью в каждом жесте и слове. К огромному его облегчению, она объявилась у него только однажды...

«Приходи, приходи, приходи -- как в бреду повторяю до самозабвенья...», -- в полном упоении читал Ром фразу за фразой, вне себя от изумленных серых глаз напротив, роняющих с ресниц каплю за каплей, от ласковых рук женщины, прижавшей его ладонь к своей пышной груди. Смелости Рома хватило даже на то, чтобы перед уходом вручить Полине букетик флокс.

-- Мой любимый запах, -- услышал он благодарный шепот и мягкие душистые губы нежно оттянули уголок его рта.

Анатолий КУЗЬМИН

(Окончание следует)

ТЕНЬ ГЕРОСТРАТА

На наших глазах разворачивается пятый этап беловежского сговора

Почему рассыпался договор между Россией и Белоруссией

Белорусские «демократы» ликуют: руководство республики повернулось к Западу. Президентская команда открыла шлюзы МВФ, Всемирному банку, пошла на «спайку» с правительствами и бизнесом США, ФРГ, других капиталистических стран. «Белоруссия удаляется от России!.. Никакого объединения с Москвой не будет!» — восторженно комментируют они «прорыв на западном направлении».

Конечно, можно и отмахнуться. Мол, русофобской куме -- одно на уме: только б нашкодить, вбить между славянскими народами клин. Но комментарии национал-«демократов», увы, подозрительно совпадают с высказываниями официальных лиц. «Не может быть никакого разговора о каком-то объединении, — заявил на пресс-конференции министр иностранных дел Владимир Сенько. — Беларусь — независимое государство, уверен, таким и останется».

А ведь недавно в Минске звучали иные речи. Официально подчеркивалось, что суверенитет, независимость республики могут быть обеспечены лишь в тесном единстве со странами СНГ, в первую очередь с Россией. И все, казалось бы, шло к объединению с ней.

Что же случилось?

Чтобы понять причину, вспомним события, связанные с договором о единой денежной системе России и Белоруссии. Он замышлялся не просто как уникальный финансово-экономический акт. Договор должен был стать конкретным шагом к конфедерации, а может быть, отмечали руководители обеих сторон, и к более тесной государственной форме. С заключением его объединительный процесс, по их словам, наконец получил бы реальную, осязаемую основу. Сначала — для двух республик, затем — для всех стран содружества.

В те дни Б. Ельцин заверял с телеэкрана, что объективных препон для заключения договора нет. И он подпишет его в ближайшее время, ибо «народы хотят единства». Но обещание это оказалось пустым звуком. Вопрос о договоре не попал даже в повестку его первой встречи с А. Лукашенко. «Реальная, осязаемая основа» объединения была выбита из-под ног тех, кто к нему стремился. Столь шокирующим кульбитом политики застолбили разрыв единого хозяйственного организма двух республик, оттолкнув более уязвимую белорусскую экономику от российской.

Пожалуй, немногие осознали тогда весь драматизм, а тем более истинную подоплеку происшедшего. Российские «демократы», не скрывающие, как и белорусские, радости, повторяют сейчас, что победил здравый смысл. Договор, мол, ни в коем разе нельзя было заключать: сама идея его, видите ли, несостоятельна изначально — объединение нанесло бы ущерб России, повесило бы на ее шею белорусов, вызвало бы всплеск инфляции, поскольку по уровню экономики и «весу» денежной единицы Белоруссия, дескать, сильно отстала.

Тут что ни слово — иезуитский обман. В сентябре прошлого года, когда было достигнуто изначальное межправительственное соглашение об объединении денежных систем, белорусский рубль равнялся российскому. И даже самые одержимые «демократы» не поднимали вопроса об отставании белорусской экономики: по всем качественным параметрам, от квалификации кадров до производительности, она заметно превосходила российскую. Договор можно было заключать с явной выгодой для обеих сторон.

Это недавно признал и российский премьер В. Черномырдин. В интервью Белинформу он откровенно сказал, что обе республики в свое время подошли вплотную к созданию единой рублевой зоны. «Я очень сожалею, — добавил премьер, — что объединение денежных систем не состоялось, поскольку год назад этот шаг был возможным и реальным».

Выходит, заключению договора, если брать объективные экономические факты, ничто не мешало. Значит, помешал кто-то? Кто же? Александр Шохин, пытавшийся ставить палки в колеса? Но ведь он — лишь зам. Черномырдина, не та власть. Борис Федоров вкупе с Егором Гайдаром? Но они к тому времени покинули исполнительную власть, их позиции отвергло большинство депутатов Госдумы. Кто же тогда?

Не только от политологов и от тех, кто участвовал в подготовке всех документов и межправительственных переговоров, даже от простых рабочих, с которыми я встречался, не раз доводилось слышать: «Все зависит от Ельцина». При этом мои собеседники, конечно же, понимали, что решает не Ельцин, а его ближайшее окружение, отстаивающее интересы определенных кругов —внутрироссийских и закордонных. Единственной силой, которая могла в той ситуации предотвратить неизбежное объединение, действительно была президентская команда, использовавшая Ельцина как символ, как высшее должностное лицо, у которого хватало на это реальной власти.

Именно он, Ельцин, обещавший учесть стремление двух братских народов к единству, вместе со своей командой и сдал договор. Причина? Ясна, как день божий. И не только специалистам. Ее знают все, кто читал и анализировал экономические справочники за 1992-1993 годы. Цифры бесстрастно засвидетельствовали: Белоруссия для ельцинских реформаторов — что кость в горле. Отказавшись от их рыночных рецептов и сохранив государственную общественную форму собственности с плановым регулированием, она сдержала развал экономики: уровень снижения производства здесь был вдвое, втрое меньше, чем в России. И это при почти полном отсутствии (всего 4 процента) собственного сырья и комплектующих. Да и уровень жизни отличался разительно: цены на самое необходимое, особенно на продукты, при равной зарплате были намного меньше.

Все это выставляло в крайне неблагоприятном свете ельцинские шоковые реформы. Тысячи россиян приезжали тогда в Белоруссию за дешевыми хлебом, мясом, творогом, сыром, маслом... И вот, чтобы полностью исключить опасность белорусского прецедента и в зародыше убить договор (причем не в лоб, а исподтишка), был использован испытанный метод затяжек, проволочек и переносов. И на четыре месяца, и на два, и еще на месяц — каждый раз со случайно возникавшими, явно надуманными вопросами. А тем временем под прикрытием искусно организованной волокиты был введен в действие механизм, разрушающий саму возможность объединения.

Белоруссию, которая платила за нефть и газ из России ненамного дороже, чем российские потребители, лишили этого равенства. Цены на энергоносители, обвально возросшие на внутрироссийском рынке, для нее подняли еще выше. Такой удар, нанесенный в исходную, «энергетическую», точку производства, от которой зависит стоимость всех товаров, способен сокрушить любую экономику. Зашаталась и белорусская. Обвальный рост цен сделал ее продукцию неконкурентоспособной. Ее уже не покупали ни Россия — основной потребитель, ни другие республики. Даже те предприятия, что не остановились из-за разрыва производственных связей, вызванного разрушением СССР, стали работать на склад.

Ситуацию усугубляли псевдорыночные шаги, сделанные под давлением российского руководства и своих доморощенных «демократов» правительством Кебича. Передача торговли и части нефтепродуктов коммерческим структурам еще больше взвинтила цены. Уже посередине года на горизонте замаячил призрак катастрофы. Производство впадало в коллапс. Почти 60 процентов достигла месячная инфляция. К триллиону рублей приблизился долг за российские газ и нефть.

Белоруссию поставили на колени. А вдобавок, после избрания А. Лукашенко президентом, российские лидеры потребовали выплаты всех долгов. В бюджете к тому времени, по его образному выражению, остался лишь хвост от церковной крысы.

За помощью к Западу

Приняв унизительные даже по колониальным меркам требования и монетаристские рецепты МВФ, сгубившие экономику многих стран, команда Лукашенко сделала шаг к превращению Белоруссии в беспомощный и бесправный придаток Запада, его буфер у российских границ.

Больше всего многих шокировала позиция самого Лукашенко. Еще в августе прошлого года он утверждал, что «единственный шанс для спасения от гибели — создание единого государства с бывшими республиками СССР, прежде всего Россией». «Без государственного единства, которое бывшим республикам Союза нужно как воздух, — говорил он в интервью «Правде», — мы ни на йоту не продвинемся в решении экономических проблем. Это будет все та же осточертевшая всем болтовня. То же СНГ —Содружество Нищих и Голодных, некое аморфное образование обнищавших после развала СССР республик». Из-за этого развала, который он называл причиной всех наших бед, Белоруссия, по его словам, потеряла суверенитет. «Попытки решить хозяйственные вопросы без объединения, — твердо заявлял он, — это утопия, обман, которым пытаются успокоить народ».

И вдруг — такой поворот. Не только в реальных шагах — уже и в программных его выступлениях появились новые акценты. Он делает упор на государственность и независимость Белоруссии, оценивая их как некое благо. А на сессии Верховного Совета, словно оправдываясь, отвергает обвинение «демократов» в том, что в телебеседе «Момент истины» высказался за объединение Белоруссии и России. Не было, мол, такого. Просто сказал в ответ: «Да, наш народ выступает за воссоединение с Россией, даже не понимая, какие могут быть издержки этого объединения, настолько в кровь, в плоть нашего народа вошло понятие братства и дружбы русского и белорусского народов». Но то, дескать, народ выступает, а сам он, Лукашенко, за это в интервью не высказывался.

Эта смена акцентов, конечно, вызвала безудержные перетолки. Кто-то обрадовался: «перетянули в наш стан», кто-то забил тревогу: «предательство», «подсадная утка Запада», кто-то стал успокаивать: «тактика», «вынужденные шаги»... Не комментируя этих, а порой еще более крепких высказываний, замечу, однако, что, сконцентрировавшись на личности и шагах Лукашенко, многие упускают главное — действие механизма, посредством которого Ельцин с его командой отталкивают Белоруссию от России.

В пропасть «путем дракона»

Не видит этого механизма, увы, и большинство россиян. Потому что он разработан и действует под лозунгом защиты их интересов. Мол, во времена СССР Россия давала другим республикам нефть и газ по дешевке — и проигрывала, а теперь подняли цены для них выше внутрироссийских, восстановили справедливость — и россияне выигрывают.

Опять — обычный для «демократов» иезуитский обман.

Забывается, что, обеспечивая республики по сложившимся внутри народнохозяйственного комплекса СССР дешевым ценам, Россия получала от них и дешевую продукцию. Теперь же, подняв для них ценовую планку на нефть, газ, все базовые сырьевые ресурсы выше внутрироссийского уровня и сделав их товары сверхдорогими, не находящими спроса, Кремль уничтожает их экономику. А вместе с нею — и свою, потому что она «завязана» на братские республики тысячами кровеносных сосудов и нервов. Отмирают производство и переработка, к примеру, хлопка, льна, выпуск супертяжелых самосвалов «БелАЗ», удобрений в других республиках — отмирают и текстильная промышленность, добыча руды и угля, производство сельхозпродуктов в России.

Экономисты подсчитали: падение выпуска продукции в Белоруссии наполовину, к примеру, ведет к его снижению в России почти на 2 процента, половинный спад на Украине — на 10, в Казахстане — на 6 процентов... В итоге нефтерублевый барыш, выдавленный российским руководством из соседних республик, оборачивается ущербом и для российской экономики.

Создавшуюся обстановку умело используют для того, чтобы вбить клин между Белоруссией и Россией, не только явные бэнээфовцы, но и кое-кто из членов команды А. Лукашенко. Валерий Цепкало, к примеру, недавно назначенный первым заместителем министра иностранных дел, со страниц «Народной газеты», органа Верховного Совета республики, откровенно пугает: отказ присоединиться к программе НАТО «Партнерство во имя мира», которая «полностью отвечает интересам Беларуси», мол, вызовет усиление желаний интегрироваться с Россией, а не с существующими европейскими структурами». При этом, как пушки к бою, Цепкало, что называется, «ходит задом». Он взахлеб рассказывает о Сингапуре, который якобы был «вышвырнут» против воли народа из Малайзийской федерации и, пережив «громадный психологический шок», достиг невиданного расцвета. И проводит параллель с Белоруссией: «Подобно Сингапуру, Беларусь не собиралась выходить из Союза». Но раз уж вышла, то надо строить свою политику так, как Сингапур, который расцвел потому, что там «был очень мудрый руководитель Ли Куан Ю».

Попытка юного дипломата, бывшего советника Шушкевича, перекрасить белую Русь в желтый Сингапур, превратить Александра Лукашенко в Ли Куан Ю и навязать Белоруссии путь дракона (именно так — «Беларусь путем дракона» — называется монография Цепкало) выглядела бы просто смешной, если бы он не был в числе приближенных и обласканных президентом и не отвечал бы за вопросы международного экономического, научно-технического сотрудничества, анализа и прогнозирования, международной безопасности Белоруссии...

С младших братьев -- по три шкуры

К чему привело совместное действо «демократических» сил по «расталкиванию» республик, в основе которого -- разрушительный экономический механизм, лучше всего говорят цифры. Если в 1992 году во внешнеторговом обороте России доля «ближнего зарубежья» составляла 60 процентов, то сейчас — 20, а 80 процентов приходится уже на дальнее. Такого стремительного распада хозяйственных связей не знает мировая история.

Пожалуй, самое опасное в том, что под искусственной дымовой завесой «экономической целесообразности» республики расталкивают не только всерьез, но и надолго. Лучше всего это видно на примере Белоруссии. После того, как сорвали создание общей с Россией рублевой зоны, вопрос вроде бы окончательно не отпал. Переговоры продолжаются. Но объединение денежных систем обусловлено сейчас новой проблемой: Белоруссия должна снизить инфляцию до уровня российской. Но — как? Ведь снижение инфляции в России достигнуто в значительной степени благодаря выкачиванию из бывших республик СССР денег и ресурсов за газ, нефть и другое сырье. Это перекачивание дает триллионы рублей в российский «карман». Только задолженность Украины, Белоруссии, Казахстана, Молдавии и Туркменистана за газ и нефть, будучи выплаченной (чего добивается российское руководство), пополнит казну почти на 5,5 триллиона рублей.

Но у Белоруссии возможности выкачивания из кого-то «сырьевых рублей» нет, и снизить инфляцию до российского уровня она, несмотря на все пожелания и обещания, не сможет.

Всё это — звенья единого механизма, навязываемого (и навязанного) «демократами» бывшим республикам СССР. Механизма, истоки которого отнюдь не в России. «Цепочка начинается с Запада, с его финансовых, валютных центров и фондов, их монетаристских рецептов, — убежден видный экономист, профессор Николай Сачко. — По этим рецептам Запад руками реализующих их «демократов» грабит Россию, перекачивает из нее ресурсы и деньги. А российское руководство, разрушая собственную экономику, чтобы спастись, усидеть в кресле, перекачивает деньги из республик. Ну, а те — те просто идут ко дну».

А что же Лукашенко?

Хотя Александр Лукашенко пытается внушить землякам надежду и даже благодарит Россию за то, что не оставила белорусов без горючего на уборке, уже ясно — все эти широко распропагандированные акции по «сближению в СНГ» стали по сути пятым этапом беловежского сговора.

Первым было соглашение «пущистов» в Вискулях, которым они «похоронили» Союз. Вторым — разрушение единого рублевого пространства. Третьим — расстрел Верховного Совета России, уже подготовившего документы по воссозданию Союза на новой, добровольной основе и денонсации беловежского сговора. Четвертым этапом был срыв договора с Белоруссией.

Нынешний, пятый, этап — самый опасный после вискулевского соглашения. «Экономическая и даже политическая судьба того, что не так давно было грозной сверхдержавой, — не скрывая злорадства, констатирует американский советолог З. Бжезинский, — все более переходит под фактическую западную опеку».

Ирония судьбы — на пятом этапе беловежского сговора в русле его оказался и Александр Лукашенко, непримиримый противник беловежских соглашений. Но дело даже не в Лукашенко. Зловещая тень Герострата — главного разрушителя СССР, последнего из трех беловежских «зубров» — висит над содружеством. И пока он, их предводитель, остается у власти, ни о каком возрождении великой державы не может быть и речи. События будут развиваться в одном — гибельном — направлении.

Олег СТЕПАНЕНКО (корр. «Правды»)

г. Минск

Понедельник, 28 ноября

БТ

8.05 Деловой вестник.
8.20 Пять минут на шутки.
8.30 Белорусский тур. Путешествия и встречи.
8.50 "Черепашки ниндзя". Мультсериал.
9.40 Английский учим сами. "АВС-клуб" в Америке.
9.55 "В тумане". Телеспектакль.
10.45 У нас дома. Программа для семьи.
11.20 "Комики". Худ.фильм. 4-я серия.
12.20 Кубок Беларуси по водному поло. Женщины. "Ника"(Минск)—"8 марта"(Гомель).
13.00 "Музыка без границ".
13.30 Мир и человек. Философские диалоги.
14.00 "Незнакомая песня", "Воскресенье, с 11 до 17". Короткометражные фильмы.
14.45 "Родной землей вдохновленные..."
15.45 Природоведение. Растения и животные поля.
16.05 "Бимбат". Встреча.
16.35 "Так это было..." Рассказывает бывший артиллерист Александр Григорьевич Дорошевич.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 "Праздник детских улыбок". Театр кукол "Батлейка" г.Молодечно.
17.40 Проспект. Информационно-аналитическая программа.
18.10 Новости (Брест).
18.25 Контакт.
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Аэробика для всех. Уроки Н.Новожиловой.
19.40 Музыкальный фестиваль "Возрождение белорусской капеллы". Часть 1-я.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Миг искренний.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 Спортивный телекурьер.
22.10 Под куполом Вселенной.
22.20 Телевизионный Дом кино. Встреча с народным артистом России кинорежиссером Никитой Михалковым и его дочкой.
23.05 "Полоса Симорона". Худ.фильм.
0.20 Дайджест.
0.30 "Город, где звучит музыка". Очерк о Могилевской областной филармонии.

Канал "Останкино"

16.50 Мир сегодня.
17.00 "Лабиринт". Окно в Тихоокеанский регион.
17.30 Знак вопроса.
17.40 Документы и судьбы.
17.45, 20.30 Погода.
17.50, 20.00, 22.40 Новости.
18.00 Час пик.
18.30 "Дикая Роза". Телесериал.
19.00 С.Бондарчук. Последнее интервью.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Встреча с А.Солженицыным.
21.00 Гол.
21.30 "Иванов и другие". Спектакль Московского театра юного зрителя.
22.40 К 50-летию Победы. "Далеко от войны". Концерт.
0.20 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Клип-антракт.
8.35 Обратный адрес.
9.05 "Швед, пропавший без вести". Худ.фильм (Венгрия).
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 "Деловая Россия". Дневная информационно-аналитическая программа.
13.45 Мультфильм (США).
15.10 Репортажи с мест.
15.20 Мульти-пульти.
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Новая линия.
16.55 Российская энциклопедия. "Любовь и смерть Льва Карсавина". Часть 2-я.
17.25 Спасение 911.
18.20 Никто не забыт.
18.25 Устами младенца.
19.25 Подробности.
19.35 "Спрут-6". Худ.фильм. 5-я серия. Часть 1-я.
20.40 Репортер.
21.00 Момент истины.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Частная коллекция.
23.05 Ваш шанс.
23.55 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Тест.
13.30, 14.45, 17.50, 19.05 Музыкальный момент.
13.35 "Глухарь". Худ.фильм. 6-я серия.
14.05 "Вайгач". Док.фильм.
14.20 Мультфильм.
14.50 "Страсти". Худ.фильм.
16.25 "Уральская рябинушка". Музыкальный фильм.
17.05 Мультфильм.
17.25 Сказка за сказкой.
17.55 Человек на земле.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 "Рудин". Телеспектакль. Часть 1-я.
20.30 "Столько чувства в напеве родном..." Поэт К.Плужников.
21.00 "Рогулька". Рассказ М.Зощенко читает народный артист России А.Бениаминов.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
21.55 Ваш стиль.
22.05 "Глухарь". Худ.фильм. 6-я серия.
22.35 "Незнакомка". Фильм-балет.

Вторник, 29 ноября

БТ

8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 "Все звезды". Фильм-концерт.
9.00 Природоведение. Растения и животные поля.
9.20 "Полоса Симорона". Худ.фильм.
10.3 Телеклуб "Гав-гав".
10.55 "Бимбат". Встреча.
11.25 Волшебный экран. "Динозаврики". Мультсериал.
11.55 "Джон Росс. Африканские приключения". Худ.фильм.
12.30 Взгляд в будущее. "После 2000 года". Научно-популярный сериал.
13.25 "Такие разные клоуны". Телефильм.
14.15 "Нов и К" – топ-10.
15.15 "Поцелуй". Худ.фильм.
16.25 Человек и мир. "Мы веселые, мы красивые".
16.40 "Бимбат-инфо". Прямая линия.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Мультфильмы для взрослых.
17.35 Полесский заповедник. Экология отчужденной земли.
18.10 Новости (Витебск).
18.25 Контакт.
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 Изучаем свою историю. "Канцлер Лев Сапега". Док.фильм студии "Летопись".
19.30 Музыкальный фестиваль "Возрождение белорусской капеллы". Часть 2-я.
20.05 "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Дайджест.
22.00 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. Вечерний иллюзион: Пять минут на шутки. "Благие намерения". Премьера худ.фильма (Великобритания). 1-я серия. Столица. Тележурнал. "Рок-айленд". Концерт группы "Матросская тишина".

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
7.00 Продолжение программы "Утро".
8.00 "Топо Джиджио". Мультсериал(Япония).
8.25 Концерт Большого академического хора телерадиокомпании "Останкино".
9.00 Америка с М.Таратутой.
9.30 Мультфильм.
14.00 Как работают деньги.
14.15 "Контакт" предлагает.
14.20 Хроника деловой жизни.
14.30 Дело и право.
14.40 Культура и бизнес.
15.00 Жар-птица.
15.30 Между нами, девочками.
16.00 Джем.
16.20 "Элен и ребята". Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Русский мир.
17.30 Загадка СБ.
17.40 Документы и судьбы.
17.45, 20.30 Погода.
18.00 Час пик.
18.30 "Курочка Ряба". Худ.фильм.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 "Курочка Ряба". Худ.фильм(продолжение).
21.40 Пресс-клуб.
22.30 "Осень". Фильм-балет.
22.50 Хоккей. Чемпионат МХЛ. "Крылья Советов"—"Динамо". 2-й и 3-й периоды. В перерыве (23.40) — Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Торговый дом.
8.40 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Спасение 911.
15.10 Репортажи с мест.
15.20 "Жеребец-плут". Худ.фильм (Австралия). 3-я серия.
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Шаги победы.
17.00 Живем и любим.
17.15 Барьер.
17.45 Повестка дня. "Грузия миллионеров – тест на выживание".
18.10 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 "Прикосновение руки". Худ.фильм.
21.45 Экран криминальных сообщений.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 "Отец Сергий". Худ.фильм.
0.25 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Мультфильм.
12.20, 14.45, 17.50, 19.05 Музыкальный момент.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Глухарь". Худ.фильм. 7-я серия.
14.00 "Три такта". Выступление детских танцевальных коллективов.
14.50 "Чао, Федерико". Фильм о Ф.Феллини.
16.25 Волшебная линия.
16.40 Док.фильмы.
17.15 Мультфильм.
17.30 Три колеса, фолиант и...
17.55 По всей России.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 "Рудин". Телеспектакль. Часть 2-я.
20.25 Подсекай.
20.40 Мир искусства.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.05 "Глухарь". Худ.фильм. 7-я серия.
22.35 "Утро туманное". Фильм-концерт.

Среда, 30 ноября

БТ

8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Экономикст.
8.30 "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
9.00 Человек и мир. "Мы веселые, мы красивые".
9.15 Пять минут на шутки.
9.20 "Благие намерения". Худ.фильм (Великобритания). 1-я серия.
10.15 "Услышать и понять друг друга..." Фильм-концерт.
11.00 "Хата семьей богата". К Международному году семьи.
11.45 "Бимбат-инфо".
12.05 Волшебный экран. "Динозаврики". Мультсериал.
12.40 "Джон Росс. Африканские приключения". Худ.фильм.
13.15 Взгляд в будущее. "После 2000 года". Научно-популярный сериал.
14.10 Метроном. "Хорошкам" – 20 лет.
15.00 Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио.
16.05 "Бимбат". "Стоп-СПИД". Спецвыпуск.
16.25 Портрет на фоне времени. Совхоз "Закозельский" Дрогичинского района.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Дедка за репку. Советы огородникам.
17.40 К Всемирному дню борьбы со СПИДом. Выступление главного врача Республиканского центра профилактики СПИДа В.Глазовского.
17.50 Кредо. Программа для деловых людей.
18.10 Новости (Гомель).
18.30 Новости (Би-би-си).
19.00 "Пять звезд". Телеигра.
20.00 "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
20.30 Пять минут на шутки.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Дайджест.
22.00 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. Вечерний иллюзион: "Благие намерения". Худ.фильм. 2-я серия. Контакт: адреса, предложения, информация. "Старинные водевили". Спектакль Российского академического театра молодежи.

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 20.00, 22.50 Новости.
7.00 Продолжение программы "Утро".
8.00 "Топо Джиджио". Мультсериал.
8.25 И.Гайдн. Концерт для виолончели с оркестром до мажор.
9.00 Клуб путешественников.
14.00 Производство: крупный план.
14.15 Деньги и счастье.
14.25 Хроника деловой жизни.
14.35 Как в банке.
14.40 Телемикс.
15.00 Посмотри, послушай...
15.20 Ответы.
16.00 Тин-тоник.
16.20 "Элен и ребята". Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
17.25 Хоккей. Чемпионат МХЛ. ЦСКА—"Спартак". В перерывах: Документы и судьбы. Погода. Спокойной ночи, малыши!
20.30 Погода.
20.40 Из первых рук.
20.55 Ален Делон в худ.фильме "Троих убрать".
22.40 Монолог.
23.00 В гостях у Магомаева.
23.35 Авто-шоу.
23.50 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Торговый дом.
8.40 Мемуары. К.Ваншенкин об А.Тарковском.
9.05 Утренний концерт.
9.30 Здорово живешь.
9.45 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Мультфильм.
15.10 Репортажи с мест.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Дальний Восток.
16.55 Клип-антракт.
17.00 Человек дела.
17.30 Экспоцентр.
17.45 Непопулярная тема.
18.00 Фильм-премьер.
18.15 Никто не забыт.
18.20 Золотая шпора.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.30 Пять минут о хорошей жизни.
20.35 Лидер-прогноз.
21.05 Газетные истории.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Экран криминальных сообщений.
22.45 Музыкальное окно в Россию.
23.45 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30, 14.45, 17.50, 19.05 Музыкальный момент.
13.35 "Глухарь". Худ.фильм. 8-я серия.
14.05 "Петербург Андрея Белого". Док.фильм.
14.20 Мультфильм.
14.50 "Лошади в океане". Худ.фильм.
16.20 "Юктэ. Источник". Док.фильм.
16.50 Мультфильмы.
17.30 Разноцветная собака.
17.55 Исторический альманах.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 "Бал". Телеспектакль.
20.35 Блеф-клуб.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.05 "Глухарь". Худ.фильм. 8-я серия.
22.35 Хоккей. Кубок МХЛ. СКА(Санкт-Петербург)—"Кристалл" (Электросталь). 2-й и 3-й периоды.

Четверг, 1 декабря

БТ

8.00 Новости.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Дайджест.
8.25 "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
8.55 Кредо. Программа для деловых людей.
9.15 Истоки. Уроки белорусского языка.
9.30 "Благие намерения". Худ.фильм. 2-я серия.
10.25 "Пять звезд". Телеигра.
11.25 Мультфильмы.
12.00 "Разговоры от Вовы". Развлекательно-информационная программа.
12.30 "Бимбат". "Стоп-СПИД". Спецвыпуск.
12.50 Волшебный экран. "Динозаврики". Мультсериал.
13.25 "Джон Росс. Африканские приключения". Худ.фильм.
14.00 Взгляд в будущее. "После 2000 года". Научно-популярный сериал.
15.00 Инна Зубрич. Концертные импровизации.
15.45 Изучаем свою историю. "За вратами забытых мелодий", "Тамаш Зан". Док. фильмы студии "Летопись".
16.15 Изобразительное искусство. Выразительные средства скульптуры.
16.40 "Бимбат". Классика для нас с тобой.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Родовод. "Что ни край, то свой обычай". Голоса Японии.
17.45 В мире науки. Белорусская ассоциация научной и творческой интеллигенции.
18.10 Новости (Гродно).
18.25 Контакт.
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 "Против течения". V11 Международный фестиваль современной хореографии в Витебске. Часть 1-я.
19.40 Служба контроля сообщает.
19.55 "Крок". "Наутилус".
20.15 "Кони мои золотые..." Телеочерк.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 "Череда дней". Встреча с создателями фильма "Витовт".
22.00 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. Вечерний иллюзион: Пять минут на шутки. "Благие намерения". Худ.фильм. 3-я серия. Творческое молодежное об"единение "Крок". Под куполом Вселенной. Стоп-кадр. Криминальная хроника. Дайджест.

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.25 Новости.
7.00 Продолжение программы "Утро".
8.00 "Топо Джиджио". Мультсериал.
8.25 "Дикая Роза". Телесериал.
9.00 В мире животных.
9.40 Мультфильм.
14.00 Село и реформы.
14.15 Разрешите представиться.
14.25 Хроника деловой жизни.
14.35 Мой маленький бизнес.
14.45 Телемагазин.
15.00 Мультитроллия.
15.30 На балу у Золушки.
16.00 Тет-а-тет.
16.20 "Элен и ребята". Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 ... До 16 и старше.
17.30 Поет ансамбль "Танок".
17.40 Документы и судьбы.
17.45, 20.30 Погода.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая Роза". Телесериал.
19.00 " В поисках утраченного". Д.Лолобриджида вчера и сегодня.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Москва – Кремль.
21.05 Лотто "Миллион".
21.35 Футбол. Межконтинентальный кубок. "Милан"(Италия)—"Велес Сарсфилд" (Аргентина).
23.30 На шахматной олимпиаде.
23.35 Открытый фестиваль неигрового кино "Россия".
0.05 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Непопулярная тема.
8.40 Поехали.
8.50 Момент истины.
9.45 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Спасение 911.
15.10 Репортажи с мест.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Новая линия.
16.30 На Всемирной шахматной олимпиаде.
17.00 Не быть динозавром.
17.15 Будни.
17.55 В мире авто- и мотоспорта.
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.30 Домино Михаила Боярского.
21.05 Чрезвычайный канал.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Русские в Монте-Карло.
23.20 Г.Банщиков. "Шаман и Венера". Премьера балета.
23.55 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Мультфильм.
12.20, 14.45, 17.50, 19.05 Музыкальный момент.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Глухарь". Худ.фильм. 9-я серия.
14.00 Урок немецкого языка.
14.15 "Болеро". Фильм-балет.
14.50 "Тугой узел". Худ.фильм.
16.25 Волшебная линия.
16.40 "Монолог в мастерской". Док.фильм.
17.05 Сказка за сказкой.
17.55 "Делакруа". Телефильм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 Ура! Комедия. "Укротительница тигров".
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
21.55 Ваш стиль.
22.05 "Глухарь". Худ. фильм. 9-я серия.
22.35 Телекомпакт. Музыкальное шоу.

Пятница, 2 декабря

БТ

8.00 Новости.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Дайджест.
8.25 Мультфильм.
9.00 Изобразительное искусство. Выразительные средства скульптуры.
9.25 "Благие намерения". Худ.фильм (Великобритания). 3-я серия.
10.25 "Крок". "Наутилус".
10.45 "С чего начинается Родина". Видеофильм.
11.05 "Бимбат". Классика для нас с тобой.
11.25 Волшебный экран. "Динозаврики". Мультсериал.
12.00 "Джон Росс. Африканские приключения". Худ.фильм.
12.35 Взгляд в будущее. "После 2000 года". Научно-популярный фильм.
13.35 Александр Панкратов-Черный в худ.фильме "Белая кость".
15.10 Международные соревнования по конкуру на кубок Белорусской ассоциации коневодства. 5-й этап. Лидский район.
16.10 "Европа сегодня".
16.40 "Бимбат". "В яблочко".
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 "И добрым словом отзовется..." Барановичская производственно-коммерческая фирма "Метапол".
17.35 "Я слышу тебя, мама!" Реабилитационный центр для детей.
18.10 Новости (Могилев).
18.25 Контакт.
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 "Против течения". VII Международный фестиваль современной хореографии в Витебске. 2-я часть.
19.50 Экономическая волна. Работаем не хуже – живем хуже... Прямая линия.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Дайджест.
22.00 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. Вечерний иллюзион: Пять минут на шутки. VII Международный фестиваль современной хореографии в Витебске. Гала-концерт. "Тамира" представляет: "Интердевочка". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 17.50, 20.00, 23.00 Новости.
7.00 Продолжение программы "Утро".
8.00 Сорока.
8.25 "Дикая Роза". Телесериал.
8.50 Медицина для тебя.
9.30 Мультфильм.
14.00 Власть и реформы.
14.15 Наш прогноз.
14.20 Хроника деловой жизни.
14.30 К вашим услугам.
14.40 Шоу-бизнес.
15.00 В гостях у сказки. "Не покидай". Худ.фильм. 2-я серия.
16.10 Теннис. Кубок Дэвиса. Финал. Сборная России—сборная Швеции.
17.00 Мир сегодня.
17.10 Человек и закон.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 Кто есть кто. XX век. Оскар Нимейер.
17.50 Бомонд.
18.20 "Дикая Роза". Телесериал.
18.50 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Человек недели.
21.00 "Улицы Сан-Франциско". Заключительная серия.
22.00 Единственный дубль.
23.10 На шахматной олимпиаде.
23.20 Музобоз.
24.00 Пресс-экспресс.
0.10 Иверское сердце.

Канал "Россия"

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Поехали.
8.35 Утренний концерт.
8.50 В мире животных.
9.45 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Мультфильм.
15.10 Репортажи с мест.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Новая линия.
16.30 На Всемирной шахматной олимпиаде.
17.00 Дисней по пятницам. "Похищенный". Худ.фильм. Часть 1-я.
18.00 Спортивная программа.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.30 Маски-шоу.
21.10 "К-2" представляет: "Фрак народа".
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 "Структура кристалла". Худ.фильм (Польша).
0.25 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
12.55, 14.45, 17.50, 19.05 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Глухарь". Худ.фильм. 10-я серия.
14.00 "Европейский калейдоскоп".
14.50 "Укротительница тигров". Худ.фильм.
16.30 По всей России.
16.40 "Айгуль". Фильм-концерт.
17.10 Бросайка.
17.55 Храм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 "На тебя уповаю". Худ.фильм.
20.50 Мультфильм.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.05 "Глухарь". Худ.фильм. 10-я серия.
22.40 "Легенда о Джедедиа Карвере". Худ.фильм (США).

Суббота, 3 декабря

БТ

8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Аэробика для всех. Уроки Н.Новожиловой.
8.50 Пять минут на шутки.
8.55 Экономикст.
9.05 "Сущность". Духовная программа.
10.00 "Берестейские кругозоры". Программа Брестского телевидения.
11.00 Поэзии строка волшебная...
11.05 Здоровье.
11.35 Мультфильмы.
12.10 "Рогатый бастион". Худ.фильм.
13.50 Чемпионат мира по мотогонкам-94.
14.25 "Пулу — ангел цветов". Мультсериал.
15.00 "Барьеры". Встреча с участниками чемпионата мира по легкой атлетике среди инвалидов.
15.30 "Планета людей". Живопись Западной Европы. Часть 1-я.
16.05 Приглашаем на вечерки.
17.30 "Крылья". Авторская программа.
17.55 Телемагазин.
18.05 "Черепашки ниндзя". Мультсериал.
18.30 Фавориты года. Конкурс зрительских симпатий.
18.45 Пять минут на шутки.
19.00 "Нов и К"-топ-10.
20.00 Международные спортивные новости.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 "Звезды" на экране. Андрей Миронов в фильме "Соломенная шляпка". 1-я и 2-я серии.
24.00 Деловой вестник.
0.15 "Каскад".
0.35 Фильмы-призеры международных фестивалей. "Полнеба". Худ.фильм (Испания).
2.40 Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио.

Канал "Останкино"

6.30 Субботнее утро делового человека.
7.15 Спорт-шанс.
7.45 Слово пастыря. Святейший патриарх Алексий II.
8.00 Зов джунглей.
8.30 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
10.00 Утренняя почта.
10.30 Помоги себе сам.
11.00 Без паузы.
11.10 Смак.
11.25 "Великий утешитель". Худ.фильм.
13.20 "Непутевые заметки" Дмитрия Крылова.
13.50, 22.35, 23.50 Новости.
14.00 "Постижение демократии". Фильм 9-й "Солдатский долг".
14.55 В мире животных.
15.35 Счастливый случай.
16.30 До и после...
17.25 "... И правосудие для всех". Худ.фильм.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости плюс.
20.35, 22.50 Погода.
20.45 Что? Где? Когда?
21.55 Академия.
22.45 На шахматной олимпиаде.
22.55 "Смерть неаполитанского математика". Худ.фильм (Италия).

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Клип-антракт.
7.30 Студия "Рост".
8.00 Российское бюро путешествий.
8.45 Парламентская неделя.
9.30 Телеэрудит.
9.35 Музыка всех поколений. Группа "Дипп Пепл".
10.05 Как жить будем?
10.50 "Они сражались за Родину". Худ.фильм. 1-я серия.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Де факто.
13.35 "Эдера". Худ.фильм.
14.30 Футбол Без границ.
15.15 Премьера мультфильма "Узник Зенды"(США).
16.10 На Всемирной шахматной олимпиаде.
16.40 Телеэрудит.
16.45 Шарман-шоу.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Спортивная программа.
19.25 "Воспоминания о геркулесовых водах". Худ.фильм(Венгрия).
21.05 Совершенно секретно.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Программа "А".
23.50 "Предостережение святой блудницы". Худ.фильм(Германия).
1.35 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

8.55 "Час Фрейзера". Религиозная программа.
9.30 Волшебная линия.
9.45 "День сказок". Музыкальный фильм.
10.15 Мультфильм.
10.30 А.С.Пушкин. "Евгений Онегин".
11.25 Музыка на заказ. Ирина Понаровская.
12.05 "Прогулка в ритмах степа". Музыкальный фильм.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Андрей Рублев". Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
16.35 Я и мой кот.
16.50 "Вывод войск. Элегия". Док.фильм (Германия).
17.15 Студия "Вообрази".
17.25 Антре. Цирковая программа.
17.45 Мультфильм.
17.55, 21.15 Уик-энд с детективом.
18.30, 21.30 Информ ТВ.
18.50 Экспресс-кино.
19.10 Большой фестиваль.
19.25 "Страсти". Телесериал.
21.00 В.Высоцкий. Песни-монологи.
21.45 Ваш стиль.
21.55 Телеканал "Не хочешь – не смотри".
23.05 "Белые ночи". Телеспектакль.

Воскресенье, 4 декабря

БТ

8.00 Аэробика для всех. Уроки Н.Новожиловой.
8.30 Пять минут на шутки.
8.40 Слово к человеку.
9.10 Дела армейские.
9.55 Хорошие вести.
10.05 Уроки здоровья.
10.25 "Телебом" представляет: "Своя тарелка".
11.05 "Вас вызывает Спортландия". Товарищеская встреча школьников г.Минска.
11.55 "АВС-клуб". Английский учим сами.
12.10 "Планета людей". Живопись Западной Европы. Часть 2-я.
13.10 Проспект. Информационно-аналитическая программа.
13.40 Открытый эфир. На связи телеселектора – министр внутренних дел Республики Беларусь Юрий Захаренко.
15.45 "Черепашки ниндзя". Мультсериал.
16.10 Антология юмора. "Все за улыбку".
16.45 Жан-Луи Трентиньян и Анук Эме в фильме "Мужчина и женщина 20 лет спустя" (Франция).
18.35 Хоккей. Чемпионат МХЛ. "Тивали"(Минск) – "Крылья Советов"(Москва). 3-й период.
19.15 Авто-парк.
19.35 "Фавориты года". Конкурс зрительских симпатий.
20.00 Панорама.
20.40 Колыбельная.
21.00 Пять минут на шутки. Анекдот от "Христофора".
21.10 Под куполом Вселенной.
21.20 Вечерние размышления.
21.30 "Музыка без границ". Воспоминания о будущем.
22.15 "Синема" представляет кинематограф Франции.
22.20 "Деликатесы". Худ.фильм.

Канал "Останкино"

7.15 Олимпийское утро.
7.50 Спортлото.
8.00 Марафон-15.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Полигон.
9.30 Пока все дома.
10.00 Утренняя звезда.
10.50 Под знаком "пи".
11.35 "Радуга". "Летница"(Беларусь).
12.00 Экономика и реформы.
12.40 "Шпаргалка" с подарком."Ивашка из дворца пионеров".
13.00 "Подводная одиссея команды Кусто". Док. сериал.
13.50, 17.00, 22.50, 23.50 Новости.
14.00 "Стратегия Победы". Док.сериал. Фильм 10-й. Часть 1-я "Освобождая Европу".
14.55 Клуб путешественников.
15.45 Теннис. Кубок Дэвиса. Финал. Сборная России—сборная Швеции.
16.30 Окно в Европу.
17.05 Телепоиск.
17.25 "Баскетбольная лихорадка", "Настоящие охотники за привидениями". Мультсериалы (США).
18.20 Малые города России. Калуга.
18.50 Погода.
19.00 "Найдешь друга – обретешь сокровище". Худ.фильм (Италия).
21.00 Воскресенье.
21.50 Спортивный уик-энд.
22.05 "Времен связующая нить". Музыкальный фильм.
23.00 На шахматной олимпиаде.
23.05 Любовь с первого взгляда.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Студия "Рост".
7.55 Наш сад.
8.25 Доброе утро. "Завтрак для чемпионов".
8.55 Кипрас Мажейка. Репортажи из Испании.
9.25 "На тебя, господи, уповаю..." Док. фильм.
9.45 Аты-баты...
10.15 Русское лото.
11.00 "Они сражались за Родину". Худ. фильм. 2-я серия.
12.15 Б.Барток. "Дивертисмент для струнного оркестра".
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Не выврубить.
13.35 "Эдера". Худ.фильм.
14.25 Клип-антракт.
14.30 Белая ворона.
15.15 Лучшие игры НБА.
16.15 Праздник каждый день.
16.25 На Всемирной шахматной олимпиаде.
17.00 Волшебный мир Диснея. "Гуфи и его команда", "Утиные истории".
17.55 Спортивная программа.
19.25 "Импульс". Худ.фильм.
21.00 Мультфильм для взрослых.
21.15 Коробка передач.
21.25 У Ксюши.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Вечерний салон.
23.50 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

8.55 "Целительное слово". Программа-богослужение.
9.30 Волшебная линия.
9.45 Сказка за сказкой.
10.20 Мультфильм.
10.30 Экспресс-кино.
10.45 Анонс телепрограммы.
11.00 Воскресный лабиринт.
12.30 "Малыш и озорники". Худ.фильм (Венгрия).
13.40 Опера П.И.Чайковского "Иоланта".
15.25 Чемпионат Италии по футболу.
17.20 Этносы Земли.
17.50 Золотой ключ.
18.05 Зебра.
18.50 Группа "Парк Горького" в Санкт-Петербурге.
19.30 Информ ТВ.
19.50 "Бег по солнечной стороне". Худ.фильм.
21.25 Ваш стиль.
21.30 Анонс телепрограммы.
21.45 "Капкан для волка". Телеспектакль.
22.55 Лучшие из лучших. Открытие Международной академии боевых искусств.
23.40 Адам и Ева +.

Мікола КАПЫЛОВІЧ

ГАЛАСЫ

Хлебна-картапляную гналі...

-- Раней добрую гарэлку у нашай Рудні гналі. Чыстую, што сляза, і моцную, як агонь, -- хлебна-картапляную. Ага... І дрожжы не мелі моды ў брагу замешваць, соладам абходзіліся, рошчынай. І гналі не ў хатах і хлявах, як цяпер, а ў лесе ці на балоце. Ага... І нікога пры маёй памяці міліцыя не злавіла каля апарата, бо дружна жылі людзі, адзін аднаго не выдавалі, а ратавалі. Ага... І з міліцыянерам нават здзекаваліся ў нашай Рудні. Каторага напоць ды ў свінушніку разам са свіннямі спаць паложаць... Ага... Былі выпадкі. А адзін раз так правучылі міліцыянера, што той ледзь богу душу не аддаў. Прыехаў ён з раёна ў Рудню і пачаў вынюхваць самагонны апарат. Тут яму і падказалі -- на востраве ён. Там, маўляў, Мікадым Свістун гарэлку гоніць. Ага... Было гэта вясною ў паводку. Вады на балоце -- мора. Толькі той востраў, дзе апарат быў, тырчэў з вады, як макаўка... Ага... Узяў міліцыянер лодку і пагробся да Мікадыма. А той, ужо папярэджаны, чакаў яго на востраве. Прычаліў міліцыянер сваю лодку да берага і пайшоў на востраў шукаць апарат. А Мікадым у гэты час паставіў буталь з гарэлкаю ў сваю лодку, прычапіў да яе тую, на якой міліцыянер прыплыў, і з'махнуў вёсламі. Ага... Сем дзён той міліцыянер сядзеў на востраве, выў, што воўк у Піліпаўку, брагу пачаў жэрці... Потым змілаваліся, знялі з вострава. Яго ў бальніцу тады паклалі -- трасца нейкая схапіла... Ага...

Раней, кажу, дружна жылі ў Рудні. Не тое, што цяпер. І не труцілі сябе і людзей цукроўкай..., хлебна-картапляную гналі. Ага...

Толькі настрой кормніку сапсаваў

-- Вярнуўся я з арміі. Адслужыў паложанае. Кліча мяне дзядзька. «Пляммяш, -- кажа, -- закалі мне кормніка. Я не магу, бо ў мяне сэрца слабое. Прывык да яго, нібы родным мне зрабіўся». Ну мне што? Я ж толькі з арміі, у мяне сэрца ў поўным парадку. З парашутам скакаў, самба ведаю. «Давай, --кажу, -- дзядзька свайго кормніка». Павёў ён мяне ў хлеў. Мама родная, не кормнік -- бегамот! Здаравенны, кіло на дзвесце. Сядзіць, стаіць не можа і вачэй не відаць -- тлушчам заплылі. «Нясі, -- кажу, -- шыла, дзядзька». А яно ў яго ў руцэ --доўгае, што піка, сантыметраў на сорак. «Ну, -- кажу, --дзядзька, а як яго калоць?» «А ты, -- адказвае ён, -- сам глядзі як. А ў мяне сэрца слабое. Я адыйду, бо нават парасячага візгацення не пераношу». Пайшоў ён. Пастаяў я, падумаў, пакурыў. Гляджу на кормніка -- сядзіць ён, чакае, калі буду яго калоць. Сапе ў лыч. Пачухаў я яго за вухам, думаў, ляжа. Не, сядзіць. Што ж рабіць? І тады прыйшло мне ў галаву яго аглушыць, па лабэціне чым-небудзь стукнуць. Калі аглушу, потым лягчэй будзе ўправіцца з ім. Паглядзеў, бачу калун на дрывотні ляжыць. Узяў яго ў рукі. Узважыў --падыходзіць. Кормнік сядзіць, сапе ў дзве дзюркі, вочы заплюшчыў. Я як агрэў яго ў лоб. З усёй сілы садануў! Што тут пачалося. Кормнік, нібы на спружыне, падскочыў са свайго месца, завішчэў. Як бомба, выскачыў з хлява і давай насіцца па двары. Вішчыць страшным голасам, аж перапонкі ў вушах трымцяць. Я выскачыў з калуном. Гляджу -- ён за дзядзькам ганяецца. Дзядзька крычыць ад страху, бяжыць на вуліцу і пра сэрца забыў. А кормнік пачаў наразаць кругі па двары. І раптам на мяне папёр! Я -- ў хлеў. Калун кінуў, схапіўся за бэльку, павіснуў. А кормнік топчацца пада мною, не бачыць, але, як сабака, чуе, што я тут, і верашчыць, але ўжо цішэй. Сеў. А я вішу і ледзь нагамі яго не дастаю. Прыціхнуў ён, толькі сапе. Што рабіць? Я хоць і трэніраваны, але доўга вісець не магу. Пачаў перабірацца па бэльцы да дзвярэй. Выскачыў на двор, быццам выратаваўся. Але ж справу трэба канчаць. А як? Зноў глушыць яго калуном? Але калун жа ў хляве. Тут дзядзька крычыць з акна, каб ішоў да яго. Падбег я. Ён вылаяў мяне і кажа: «Калі не можаш, дык навошта бярэшся. Толькі настрой кормніку сапсаваў»...

ТАЛЕНТЫ НАРОДНЫЯ

ШУЛЯКОВА «ПАЦЕХА»

(штрыхі да партрэта мастака-самавучкі)

Ужо ў сенцах мне здалося, што трапіў на выставу жывапісу -- усе сцены былі ўвешаны карцінамі самых розных памераў і жанраў. А зайшоў у хату, дык ахнуў ад нечаканасці: там на сценах кураняці не было б дзе клюнуць з-за карцін, напісаных масленымі фарбамі пераважна на лістах фанеры, у рамках і без іх. Пераважна гэта пейзажныя эцюды, падгледжаныя мастаком у наваколлі: бярозавыя, дубовыя, кранутыя пазалотай восені гаі; лясныя паляны і дарогі праз іх, з лясамі на заднім плане; зімовыя сцэнкі з дрывасекамі; яркія карцінкі летняга дня на жытнёвым палетку.

Мастак-гаспадар гэтай хаты -- Арцём Арцёмавіч Шуляк. Яму сорак тры гады. Невысокага росту, хударлявы, з бледным тварам і задумлівымі, кранутымі нейкім унутраным смуткам вачыма.

Лёс пакрыўдзіў Арцёма Арцёмавіча жорстка: у дзяцінстве да яго падкацілася страшная хвароба -- пачалі усыхаць, атрафіравацца мускулы ног, рук. Куды толькі ні вазілі бацькі сына, а ўрачы разводзілі рукамі: нічым дапамагчы не зможам. Далі першую групу інваліднасці. Пенсію вызначылі мізэрную -- трыццаць рублёў. Цяпер атрымлівае дваццаць чатыры тысячы. Бацькі даўно паўміралі, і за Арцёмам Арцёмавічам даглядае матчына сястра, пенсіянерка, якая сама мае патрэбу ў дапамозе. Але яшчэ ёй па сіле зварыць абед, прыбраць у кватэры.

Калгас, дакладней, старшыня прафкама Таццяна Валянцінаўна Пенязь, трымаюць над інвалідам шэфства. За кошт гаспадаркі выдзяляюць прадукты харчавання, адзенне, праводзяць бягучы рамонт хаты, набываюць фарбы для работы.

Талент Арцёму Арцёмавічу дадзены, пэўна, ад Бога -- злітаваўся Усявышні над няшчасным калекам. Свае карціны Арцём Арцёмавіч раздае задарма знаёмым, блізкім, я бачыў іх у кабінетах канторы калгаса імя Арджанікідзе.

Па ініцыятыве старшыні прафкама створаны своеасаблівы мастацкі фонд з 25 лепшых карцін мастака. Паколькі сам ён фізічна не здольны кудысці выехаць, то намер у арганізатараў фонду, са згоды Арцёма Арцёмавіча, такі: паспрабаваць прадаць іх на аўкцыёне, а на выручаныя сродкі набыць фарбы, сёе-тое з адзення. Але найперш -- фарбы.

«Без працы я прападу,мне не цікава жыць у чатырох сцянах аднаму, слабаму і хвораму», -- гаворыць самадзейны мастак сябрам, што зрэдку наведваюць яго.

Магчыма, сярод мінскіх аб'яднанняў мастакоў адшукаецца спонсар, які працягне руку дапамогі Арцёму Арцёмавічу Шуляку ў набыцці фарбаў. Таму даем яго адрас: 223631, Слуцкі раён, п/а Вясея, вёска Муравішчына.

Міхась ТЫЧЫНА,
член Саюза журналістаў Рэспублікі Беларусь

ЛИСТАЯ ПРЕССУ

НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА...

Виктор Астафьев (писатель): «Будем жить с той властью, какую Бог дал, с этими расстригами-большевиками, что окружают президента, и вертятся, толкутся, без удержу колоколят на российских просторах вчерашние заправилы, растаскивая кто за гриву, кто за хвост разнесчастный наш колхоз».

Сергей Бабурин (общественный деятель): «Сегодня невозможно возвращение ни к марксизму-ленинизму, ни к идеологии, которая была у Российской империи. Сегодня идет поиск идеологии, и у многих возникает интерес к тому, что же такое русская идея. Здесь ключевой является фигура Сергия Радонежского. Я отчасти согласен с тем, что это русский Христос, которого Россия не заметила. Это человек, который много сделал для формирования нации и государства».

Серафим Саровский (святой): «Все то, что носит название «декабристов», «реформаторов» и, словом, принадлежит к «бытоулучшительной партии» — есть истинное антихристианство, которое, развиваясь, приведет к разрушению христианства на земле и закончится воцарением антихриста над всеми странами мира, кроме России, которая сольется в одно целое с прочими славянскими странами и составит громадный народный океан, перед которым будут в страхе прочие племена земные. И это так верно, как 2 х 2 = 4".

Петр Столыпин (премьер-министр): «А бедность, по мне, худшее из средств... Смешно говорить людям о свободе или свободах. Сначала доведите их уровень благосостояния до той, по крайней мере, наименьшей грани, где минимальное довольство делает человека свободным... Сколько трепни сказано о «реформах». Что же это за реформы, которые делаются ценой уничтожения и нищеты, подрывающих здоровье людей, за счет поедания ничтожной горсткой всего остального народа? И о каких тут правах и свободах можно толковать?».

Иван Ильин (философ): «Православный дух в русской идее -- это дух любви, милосердия, сострадания, совести и правды, дух сердечной искренности, свободы веры, независимости от земных расчетов и интересов. Русский человек верил и верит любовью, молится сердцем, раскрывая свою внутреннюю духовную сущность. Именно это отличает православие от того же католицизма, ограничивающего веру «умственным и словесным признанием», оставляя сердце холодным и черствым, заменяя любовь —законничеством и дисциплиною, а христианскую доброту —«по-хвальными», но мертвыми делами. Именно православие есть источник животворной духовности, той самой, что делает Россию душой мира. А душа, как известно, бессмертна».

Мария Синявская (главный редактор зарубежного «Синтаксиса»): «Суки вы позорные, псы, говорю, вы кудлатые, козлы, говорю, вы вонючие! Что же вы со страной-то сделали? Если не умеете работать, уйдите! Отдайте власть тем, кто умеет. Может быть, все же кто-то умеет?».

Владимир Максимов (писатель): «Порчаки вы гнусные, рвань околонаучная, шпана политическая, шакалы титулованные, чего вы бездарность свою урюпинскую, никчемность свою человеческую, убогость профессиональную на чужих дядей сваливаете, коли сами и были этими людьми? Возвращайтесь-ка лучше в родные НИИ и адвокатские лавочки, играйте там в домино на досуге, обсуждайте мировые проблемы в курилках, соображайте на троих, пишите друг на друга доносы, сочиняйте пустопорожние диссертации, так и быть, мы их вам даже оплатим, лишь бы вы не лезли в государственные деятели... Не по росту вам эти вотчины и департаменты, не по уму, не по чину, не по способностям, наконец!.

Записал Иван ШПАДАРУК

СЛУЖБА ЗНАКОМСТВ

Поправка

В материале «Праздник Покрова», помещенном в N 45 «Нашей доли» за 10 ноября, вкралась опечатка. Следует читать: «Вот что об этом сказано в словаре Брокгауза и Ефрона»... и далее -- по тексту.

Программа НТВ с 24 по 27 ноября

24 ноября
17.00 Мультфильм. 17.25 «Страницы войны. Уинстон Черчиль: личная война». 18.00 и 21.00 «Сегодня». 18.35 Такова спортивная жизнь. 19.15 «Джек Рид: знак чести» (США). 21.35 «Прикоснись и умри». 22.35 Времечко. 23.10 А. Сокуров. «Спаси и сохрани». Худ. фильм.

25 ноября
17.00 Мультфильм «Лабиринт». 17.25 «Страницы войны. Камикадзе: смертельное задание» (США). 18.00, 21.00 «Сегодня». 18.35 Футбольный клуб. 19.00 Кино 80-х. «Повесть о первой любви». 21.35 «Авиапочта». 1-я серия (Франция). 22.40 Времечко. 23.15 «Кайф» (США).

26 ноября
17.00 «Сказка о царе Салтане». 18.00 «Сегодня». 18.35 «Ключи от форта Байярд». 20.00 «Сыщики — любители экстра-класса». 21.00 Намедни. 21.50 «Увидеть Париж и умереть». Худ. фильм.

27 ноября
17.00 Худ. фильм «Приключение Квентина Дорварда — стрелка королевской гвардии». 18.40 «Планета мод». 19.00 «Лучшие из лучших». 20.00 Итоги. 21.10 «Нечто». Худ. фильм (США). 23.05 Ретро-ТВ.

Заснавальнік — Цэнтральнае праўленне Беларускага таварыства інвалідаў

Галоўны рэдактар Іван Капыловіч

Выходзіць штотыдзёнва на беларускай і рускай мовах.

Рэдакцыя прымае заказы ад прадпрыемстваў, устаноў, кааператываў і асобных грамадзян на змяшчэнне аб'яў, рэкламы. Даведкі па тэл. 64-75-63.

Рэдакцыя не вядзе прыватнай перапіскі, рукапісы не вяртае, не рэцэнзуе.

Аўтары нясуць адказнасць за прыведзеныя факты, цытаты, эканамічныя звесткі, дакладнасць іншай інфармацыі.

Газета набрана і звярстана на настольна-выдавецкім комплексе рэдакцыі газеты "Наша доля".

Адрас рэдакцыі: 220114, г. Мінск, Старабарысаўскі тракт, 15, п.414, рэдакцыя газеты "Наша доля", тэл. 64-75-63.

Отпечатано в типографии издательства "Белорусский Дом печати".

Индекс 63866 Тираж 14557 экз. Заказ № 47

П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12